



ВЛАСИНА

БЕСПЛАТАН ПРИМЕРАК

ИНФОРМАТИВНИ БИЛТЕН ОПШТИНЕ ВЛАСОТИНЦЕ • БРОЈ 100 (280) • ГОД. 11 (92) • ЈУН - ЈУЛ 2017.



ЛЕТЊА КРЕАТИВНА РАДИОНИЦА
СТРАНА 10.

УСВОЈЕН РЕБАЛАНС БУЏЕТА
СТРАНА 4.

ДОДЕЉЕНЕ СУБВЕНЦИЈЕ ВОЂАРИМА
СТРАНА 6.



СПОРТ
СТРАНА 16.



ПРОСЛАВЉЕН ВИДОВДАН СЛАВА СРПСКОГ ПОКРЕТА ОБНОВЕ

Резањем славског колача и окупљањем чланова и симпатизера странке 28. јуна је у Власинци прослављен Видовдан, слава Српског покрета обнове. Резање славског колача обавио је свештеник Горан Димитријевић, док су овогодишњи домаћини славе били Никола и Снежана Поповић.

Славски колач као будући домаћин преузео је Градимир Јовић. Општински одбор Српског покрета обнове у Власинци је формиран пре 27 година и прва је странка у Власинци која је формирала свој одбор од увођења вилаштрачања.

„Успели смо да очувамо језгро

странке у Власинци упркос нападима и са „леве“ и са „десне“ стране, и од политичких противника и од коалиционих партнера. Многи наши чланови отишли су из странке због личних интереса, маде неки од њих и даље гласају за СПО“, каже Никола Поповић, члан странке и домаћин славе.

По његовим речима време је да се Србија бори за колевке а не за гробове, крајње је време да се заустави страдање српског народа, да се врати мир у коме ће се српски народ поново умножити.

G.C.



Саопштење за јавност

У редакцију Информативног билтена „Власина“ стигло је саопштење Штаба за ванредне ситуације општине Власотинце, које преносимо у целости:

Према прогнози Републичког хидрометеоролошког завода Србије, у наредном периоду предвиђају се екстремно високе дневне температуре, од 38-40 степени, а понегде и преко 40 степени, које повећавају ризик од настанка већих суша и пожара - поготово шумских, који по правилу имају за последицу велике материјалне штете по имовину, материјална и културна добра, животну средину, а често долази и губитка људских живота.

Да у току сезонских - пољских радова, нарочито при ирчењу необрадних површина, а посебно после жетве не пале стрњишта и коров, због повећаног ризика од избијања већих пожара, јер је то изричито забрањено Законом о заштити од пожара и Законом о шумама.

Такође апелујемо на грађане који део слободног времена проводе у природи, да после боровка у природи безбедно уклоне све могуће узрочнике пожара, као што су празне стаклене амбалаже, све врсте боца под притиском, ложишта ватре и сл.

Како би се ризик и могуће последице svelе на најмању могућу меру, Штаб за ванредне ситуације општине Власотинце апелује на све грађане, а посебно на све релевантне субјекте у општини Власотинце, да свако из своје надлежности - предузме законом прописане превентивне мере, како би се избегле појаве већих пожара, а тиме и спречиле велике материјалне штете.

Посебно скрећемо пажњу пољопривредним домаћинствима

Да преко службене хитне медицинске помоћи појачати свој рад на терену у циљу пружања адекватне медицинске помоћи становништву у условима екстремно високих дневних температура.

С обзиром да се у наредном периоду предвиђају екстремно високе дневне температуре, апелујемо на све субјекте и грађане да се рационално троши вода из градског водовода, због могућих nestaща.

ВИНСКИ БАЛ 25. И 26. АВГУСТА

Под покровитељством општине Власотинце, 25. и 26. августа, одржаће се по 32. пут традиционална културна, привредна и туристичка манифестација Вински бал.

„Поштујући одлуку прошлогодишње Дирекције Винског бала, манифестација Вински бал одржаваће се заједно петка и суботе у августу месецу, ове године ће то бити 25. и 26. августа. Припреме за реализацију су у току. Најпре смо по решењу Општинског већа формирали нову Дирекцију Винског бала, која је већ добила своја задужења. Припремамо програм који ће бити разнолик и биће пригодан за све популације становништва. Планирамо колажни програм најмлађих, дебиле учесника кроз град, пливање за Винско буренце, избор најбољег винара и виноградача, избор Богине вина, конкурс за најбољу песму и карикатуру на тему вина и грожда. По први пут ћемо организovati такмичење за избор најбоље песме на дијалекту. По други пут ће бити организован Салон вина и едукативна предавања из области виноградарства. Наравно, биће организovани и наступи познатих естрадних уметника. Поред набројаних садржаја биће и пропратних програма са жељом да општину Власотинце презентујемо и промовишемо на најбољи начин.“ Очекујемо да се у организацију и реализацију ове манифестације, поред установа културе, укључе и многа удружења и дају свој допринос“, рекао је Зоран Стаменковић, директор Дирекције Винског бала 2017. и општински већник за културу.



ОБЕЛЕЖЕН 4. ЈУЛИ - ДАН БОРЦА

По већ устаљеној традицији и ове године је у Власинци обележен 4. јули - Дан борца. Тим поводом, делегација СУБНОР-а најпре је положила цвеће на споменике у центру града, испред зграде општине и на Тргу Драгољуба Петковића Столета. Потом су делегације локалне самоуправе, СУБНОР-а и удружења бораца положили венце и цвеће и минутом ћутања одали почаст палим борцима у Другом светском рату и жртвама рата

крај спомен обележја на Старом гробљу. Стојан Стаменковић, члан председништва СУБНОР-а је овом приликом подсетио на славне дане из наше револуционарне прошлости, евоцирао усмене и сећања на личности и догађаје из тих дана, истичући да никако не сме да се заборави допринос који су дали за ослобођење од окупатора, не штедећи животе и остављајући их на брану Другом светском рату и жртвама рата своје отаџбине.



ВЛАСИНА КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВЛАСОТИНЦЕ
ИНФОРМАТИВНИ БИЛТЕН ОПШТИНЕ ВЛАСОТИНЦЕ
Адреса: М. Орешковића 1, Власотинце, тел./факс: 016/875-300, е-маил: kcentar@mts.rs, kvlasina@mts.rs, жиро рачун: 840 - 287668 - 36.
Председник Управног одбора Марина Марковић, в. д. директора: Бобан Димитријевић
Главни и одговорни уредник: Весна Миленковић.
Редакција: Светлана Станковић (новијар), Бранислав Катић (новијар), Горан Миладиновић (спорт), Властимир Стаменковић (спорт), Снежана Ђокић (лектура и коректура), Бобан Димитријевић (прелом)
Штампа: Suzy D&D - Власотинце. Билтен излази месечно. Сва права задржава редакција. Рукописи се не враћају.

КРОЗ ПРОЈЕКАТ „ДИЈАЛЕК(А)Т ДО РЕКОНСТРУКЦИЈЕ САЛЕ БИОСКОПА

Општина Власотинце је за реализацију пројекта „Дијалек(а)т“ од Министарства културе и информисања добила средства у износу од 26 милиона динара. Пројекат ће бити реализован у оквиру конкурса „Градови у фокусу“. У реализацији пројекта општина Власотинце учествоваће са 20,6 милиона динара. Средства су намењена између осталог за реконструкцију Сале



Културног центра (биоскоп) као и за реализацију других активности. „Пројекат „Дијалек(а)т“, између осталог, подразумева реконструкцију сале биоскопа, веома важног простора за све Власотинчане, јер се у њему одвија велики број културних манифестација, догађаја, пројекције филмова... Били смо веома упорни пре месец дана када

80 спрених пројеката са којима ће конкурирати како код домаћих тако и код страних дојатора. Члан Општинског већа задужен за културу и информисање Зоран Станковић и члан пројектног тима, истакао је да је стратешко опредељење општине да осим улагања у инфраструктурне објекте улаже и у објекте намењене културним садржајима.

„Неопходно је да ми као локална самоуправа заштитимо све што је вредно, од општег и заједничког интереса. Одлучили смо да рехабилитујемо, осеожимо и осакимо културне потенцијале које имамо како у граду тако и у селима. Кроз овај пројекат Власотинце ће добити веома репрезентативан објекат за културна дешавања. У оквиру пројекта „Дијалек(а)т“ истаки смо значај очувања дијалекта и говора нашег краја, истакао је Зоран Станковић.

АМБАСАДОР РЕПУБЛИКЕ ПОЉСКЕ ПОСЕТИО ВЛАСОТИНЦЕ

САРАДЊА У СВИМ ОБЛАСТИМА

ГИМНАЗИЈАЛЦИ НА ПРИЈЕМУ КОД ПРЕДСЕДНИКА ОПШТИНЕ

Председник општине Власотинце Зоран Тодоровић приредио је пријем за ученике Гимназије „Стеван Јаковљевић“, који су постигли запажене резултате на Републичкој смотри талената у Београду. Том приликом председник је примио ученике, њихове mentore и директора Гимназије Живана Шушулића. На смотри Димитрије Павловић, чији је ментор Биљана Пиловић, освојио је 3. место из познавања енглеског језика. Анђела Митић, чији је ментор Нела Петковић, освојила је 3. место из заштите животне средине. Сретен Живковић, чији је ментор Новица Стојиљковић, такође је освојио треће место из познавања информатике.



Амбасадор Републике Пољске у Србији Томаш Његошић посетио је 5. јула општину Власотинце и на радном састанку са председником општине Зораном Тодоровићем и његовим сарадницима разговарао о будућој сарадњи. Председник Тодоровић је најпре амбасадора Пољске упознао са кратким историјатом Власотинца, али га је истовремено упознао и са економским, привредним и културним тренуцима Власотинца.

„Ово је први и иницијални састанак са пољским амбасадором како би се упознали, разменили мишљења и потражили могућности за сарадњу у свим сферама са сличним општинама у Пољској. Жеља нам је да успоставимо контакт наших бизнисмена са њиховим како би користили њихова искуства, а и они наша. У наредном периоду очекујемо и посету стручних тимова амбасаде како бисмо сарадњу утврдили“, рекао је председник општине Зоран Тодоровић.

Председник Тодоровић је овом приликом најавио и могућност побратимљења Власотинца са неком сличном општином из Пољске. Амбасадор Томаш Његошић је сумирајући своје утиске, истакао да су веома добри и да ће у наредном периоду они свакако ићи у позитивном смеру. „Наша два народа су врло блиски. Пољаци пуно знају о Србији, а такође и Срби о Пољској. Имам утисак да ће наша сарадња бити врло успешна. У Пољској постоје многа места слична Власотинци која су у послед-



Ђорђевић, координатор, рекао је да пројекат има велики значај, да објавља подршку од Ниша до Врања, као да који је карактеристичан јужњачки дијалекат. Она је рекла да је реконструкција Сале Културног центра само један сегмент пројекта, те да ће се у биоскопу одржавати позоришне представе на дијалекту, као и друге културне манифестације распоређене по тематским целима.



„Пројекат ће трајати шест месеци, инфраструктурни део је само један његов сегмент, наша идеја је да на једном месту у Власотинци окупимо и умрежимо све културне центре југа селима. Кроз овај пројекат Власотинце ће добити веома репрезентативан објекат за културна дешавања. У оквиру пројекта „Дијалек(а)т“ је један од 10 пројеката који је Министарство културе и информисања одобрило од 58, којима их је било пријављено на конкурс „Градови у фокусу 2017“.

„Сарадња у области културе и позвао представнике општине Власотинце да током септембра и октобра посеће пољопривредни сајам у Крагујевцу и пословни форум у Нишу у чијим организацијама учествује Република Пољска. Уважени гост је обишао и Заичајни музеј у Власотинци и најавио могућност отварања изложбе развоја пољске државе, као и размену културних манифестација. „Сарадња у области културе ће нас још више приближити јер је историја Србије врло слична историји Пољске“, истакао је амбасадор општине Зоран Тодоровић.

Општински већник за културу Зоран Станковић је разговарајући са амбасадором казао да Власотинце има потенцијале и ресурсе, да је у претходном периоду општина Власотинце реализовала 80 пројеката у разним областима, посебно истакавши да је у току реализација пројекта „Дијалекат“ кроз пројекат „Градови у фокусу“, који финансира Министарство културе, и да постоје многе могућности у којима би општина Власотинце могла да сарађује са представницима Републике Пољске.

УСВОЈЕН РЕБАЛАНС БУЏЕТА

На осмој седници Скупштине општине Власотинце одржавој 17. јула највећу дискусију изазвало је усвајање ребаланса општинског буџета. Одборничка већина у власотиначкој Скупштини је по други пут усвојила ребаланс буџета за више од 83 милиона динара. Ребаланс је заснован на приливу средстава од виших нивоа, а на основу низа одобрених пројеката попут реконструкције Сале Културног центра (биоскоп), уређења енергетске ефикасности у вртићу Дећа радост“, уређења град-



рекао: „Ми смо у ребалансу уврстили учешће општине за 31 милион динара, али та средства смо ослободили тако што су падале цене током спровођења тендерских поступака на другим пројектима. Управо је то показао да када радимо јавно и транспарентно тендери се смањују за 10 или 20 одсто, што нам даје могућност да учествујемо у другим пројектима.“

Одборник опозиције Жарко Костић током седнице се у више појашњења зашто се у свим месним заједницама не улаже подједнако, већ се улаже само у неколико месних заједница.

Узимајући учешће у раду седнице Бобан Петровић, општински већник је рекао да се тренутно ради у више месних заједница, да се због великих киша у претходним данима ради на санацији нанетих штета у више села те да ће се у наредном периоду наставити са радом на се не пошло и да не стоји прича да се не ради у месним заједницама.

Горан Стојиљковић, одборник СНС-а, који се први пут за годину јавно јавио за реч подржао је рад локалног руководства, истакавши да грађани најбоље виде шта се ради и како се ради и да је носанан што сарађује са таквим људима.

Заменик председника Скупштине општине Ненад Стојковић је рекао да је од опозиције очекивао много критичнијих однос.

„Чини ми се да ми сами себе више испитујемо него што ви замерате. Очекивао сам да кажете шта не ваља, да будете критичнији према нама. Ако улажемо у град, у свакој питање што не улажемо у села, кад улажемо у села

Узимајући учешће у раду седнице Бобан Петровић, општински већник је рекао да се тренутно ради у више месних заједница, да се због великих киша у претходним данима ради на санацији нанетих штета у више села те да ће се у наредном периоду наставити са радом на се не пошло и да не стоји прича да се не ради у месним заједницама.

Горан Стојиљковић, одборник СНС-а, који се први пут за годину јавно јавио за реч подржао је рад локалног руководства, истакавши да грађани најбоље виде шта се ради и како се ради и да је носанан што сарађује са таквим људима.

Заменик председника Скупштине општине Ненад Стојковић је рекао да је од опозиције очекивао много критичнијих однос.

„Чини ми се да ми сами себе више испитујемо него што ви замерате. Очекивао сам да кажете шта не ваља, да будете критичнији према нама. Ако улажемо у град, у свакој питање што не улажемо у села, кад улажемо у села

Скупштина је на седници потврдила одборнички мандат Срђану Радичевићу са изборне листе „Александар Вучић – Србија побеђује“.



целу побољшања демографске слике. Општина Власотинце ће из кабинета министарке Славице Ђукић Дејановић добити 11 милиона и 254.000 динара, а локална самоуправа определиће 1.986.000 за реализацију овог пројекта. Пројекат „За бољу будућност“ има за циљ да кроз спровођење мера популационе политике стимулише рађање и стварање могућности да посебно жене започну свој бизнис.“ објавио је Небојша Стојановић и додао: „На конкурс за пројекат „За бољу будућност“ учествовао је велики број општина, средства су опредељена само на 15 локалних самоуправа а пан пројекат је одмах иза општина Кић и Гајин Хан“.

НЕБОЈША СТОЈАНОВИЋ, ПРЕДСЕДНИК ВЛАСОТИНАЧКИХ СОЦИЈАЛИСТА И ПОМОЋНИК ПРЕДСЕДНИКА ОПШТИНЕ У РАЗГОВОРУ ИСТИЧЕ

СПС - ФАКТОР СТАБИЛНОСТИ ВЛАСТИ

У власотиначкој општини социјалисти су са малим прекидами у локалној власти већ 27 година. Најпре су власт вршили сами а потом су били у коалицији са другим партијама. По правилу на изборима су увек имали константан број гласача, иако је у међувремену партијски програм прилагођен модерним трендовима основна идеологија задржала је основне принципе левизме. И сада социјалисти учествују у локалној власти са Српском напредном странком и Покретом за бољу Србију.

„Тako је, власотиначки социјалисти су били и остали фактор стабилности локалне власти. Били смо увек добри коалициони партнери, имали смо добру сарадњу и подршку на републичком нивоу. Располагамо стручним, искусним и поштомним кадрovima који су зналачки управљали општином, јаним предузећима и установама. Захваљујући знању и квалитетном раду успели смо да створимо у Власотинци добре услове за живот и рад. Учествовали смо у изградњи инфраструктуре, путева, улица, школа и да започемо плодносоју сарадњу са страним инвеститорима. Мислим да смо успели да реализујемо дата обећања грађанима наше општине“, рекао је Небојша Стојановић, председник СПС-а Власотинце и помоћник председника општине Власотинце.

„Формирање нове Владе Србије и повећањем учешћа социјалиста у њој отварају се и нове могућности за финансирање пројеката наше општине. У ствари, министри СПС-а руководе министарствима спољних послова, енергетике, државне управе и локалне самоуправе, заштите животне средине и домену демографског развоја шта нам даје могућност да остваримо бољу сарадњу са републичким органима. Очекујемо да ће улога и само учешће у извршној власти СПС бити веће у општини Власотинце, о чему ћемо разговарати са коалиционим партнерима. Тако ћемо аплицирати за пројекте у области енергетике, затим у области заштите животне средине јер управо поглављ 27 кој Србија треба да реализује односи се на област заштите животне средине и биће то најтеже у договорима са представницима Европске уније. И у Министарству за државну управу и локалну самоуправу отварају се могућности да власотиначка локална самоуправа кроз ову министарство добије одређене пројекте којима би остварила рад локалне самоуправе и наша општинска управа постала сервис грађана Власотинца“, рекао је Небојша Стојановић.

Кабинет министарке без портфеља проф. др Славице Ђукић Дејановић одобрио је пројекат „За бољу будућност“, кажите нешто о томе? „Конкурсали смо пројектом „За бољу будућност“ при Министарству без портфеља а у

ПРОМОЦИЈОМ КЊИГЕ ДРАГОЉУБА СТАНОЈЕВИЋА ОБЕЛЕЖЕНА 29. ГОДИШЊИЦА ОД КАТАСТРОФАЛНЕ ПОПЛАВЕ У ВЛАСОТИНЦУ

ОБЕЛЕЖЕНО 29 ГОДИНА ОД ПОПЛАВЕ

Ова годишњица обележена је промоцијом књиге "Догађај за заборав и незаборав", аутора Драгољуба Станојевића, који је у време поплаве био председник општине Власотинце.

Он је том приликом присутне подсетио на поплаве из 2008. године, на поплаву у Батуловцу и Стајковцу 2014. године и на поплаву која је недавно захватила Комарицу, Гуњетину и Средор друштва да будемо спремни ако се

икада догоди поплава талас - истакао је Зоран Годоровић, председник општине Власотинце.

Аутор књиге оставио је трајни запис о највећој природној непогоди која је задесила власотинчани крај. Он је дао на увид своју богату документацију везану

за тај период. Драгољуб Станојевићу треба одати признање за немерљив труд да, као тада први човек општине, за сва криву до опште на чајем је био четири на те терације, бола и патње изађе као феникс, да израсте још поља, уређења, изградња и сложенија - рекао је уредник књиге Србољуб Такић.

"У катастрофи незапамћених размера изазваној поплави таласом уништили су многи објекти инфраструктуре, провјера је десеткована и то време не, смео заборавити. Треба да схватимо разорна сила вода може да буде успел стигне и са шире подручја за кратко време на малом простору. Мораво водити рачуна да направимо такав одбрамбени систем и организацију

због чега је Влада Србије прогласила елементарну непогуду и на подручју наше општине међу десет општина у Србији.

Књига Драгољуба Станојевића има, на само публицистични него и историјски карактер, као сведочење о једној природној катаклизми и трагедији, која би морала да послужи као опомена будућим генерацијама. Јер, Власинце не господари човек, већ природа. Био сам сваким случајно сведок те катастрофе, несвакидашњег поплавног таласа, који се догађа једном у хиљаду година, који је за трен ока, сликом која се ничим није могла спречити, разорно и однео најбољи део Власотинца у једном трену. Подиђала река је своју наконсу

енергију сручила на уснути град и однео све што су годинама градили, опустошила приобађе, односила куће, аутомобиле као и шетагалиште, место које су Власотинчани посебно вољели и које је било стални прориз са разгледница - истакао је новинар Љубиша Динчић, човек који је био координатор за медијско пресећање и извештавање јавности о последицама катастрофе.

Заменик председника општине Бошко Станчић говорио је о донаторској конференцији која је одржана двадесет година након поплаве, у организацији општине Власотинце и УСАИ/Да. На конференцији су након разматрања свих аспеката поплаве донете препоруке и поруке за будућност али због политичких промена није дошло до конкретне реализације након донаторске конференције.

Говорећи о овом вредном издању аутор Драгољуб Станојевић је подсетио на ноћ драме 26. јуна 1988. године када су се нади спашавали са крова кућа, а дрвећа, када су у воденој бујници наставиле улице, мостови, куће, аутомобили, на ноћ када су људи спадавајући урочене показали задиђујућу храброст и потом на несвакидашњу солидарност.

Израито невреме грађено јаким пљусковима и олујним ветром захватило је општине Власотинце, Црна Трава, Бабушница, Пирот и Лесковац. У горњем и средњем сливу Власине измерене су падавине од 100 до 200 литара по квадратном метру, а у Раковом Долу 220 литара, што је асполутни дневни максимум падавине не само у сливу Власине, него и на територији целе Србије. Уместо 11 метара кубних воде у секунди, која протиче у нормалном водостану, које се налази ваљало се 1.600 кубних метара воде у секунди, што пренапоунило и хиљадугодишњи просек. Висина таласа достигала је девет метара - прецизирао је Драгољуб Станојевић.

По његовим речима поглављено је око 1.700 зграда, преко 120 домаћинства је остало без крова над главом. Поглављено је или уништено 55 занатских радњи. Онослособљени су или уништени многи привредни објекти, циглана "Рад", стругара, централни магацин ООУР "Власина", производи погони "Беска", "Подрума", "Механизације". Водена стихија уништила је башту "Паук", аутобуску станицу, многе улице, однео је 17 мостова. Мангострани пут Власотинце - Црна Трава преминуо је на 36 места. Оштећени су многи спортистички терени, шест трафостаница, објекти ПТТ саобраћаја, далеководи, страдао је градски водовод.

Велику материјалну штету претрпела су села Добровић, Тегошница, Горњи Ораш, Саође, Дејан, Крушевица, Бољање, Манастирци, Конопица, Стајковце, Уничтени су увени, дретовани сточни животи. Угину директно штета у општини Власотинце износила је преко 355 милијарди динара - додао је Драгољуб Станојевић.

Упркос томе, показана је велика солидарност грађана и шире друштвене заједнице. Помоћ је пристизала из свих делова Србије и неких крајева Југословенске заједнице.

Бујица је оставила пустош али је током санације узбуђено много. Израђено је насеље солидарност са двадесет стамбених јединица, дејичи диспансер, подигнути су мостови у Манастирштету, Тегошници, Стајковцу, ка Равном Делу и Доњем Дејану.

Била је то ноћ драме, била је то ноћ дилевице људске хуманости, задиђујућег примера људске храбрости, несвакидашње солидарности а потом су дошли и дани несвакидашњег и поштованог залагања да се санирају последице катастрофалне поплаве. Ова књига је захвалница свима онима који су нам тада притекли у помоћ - истакао је Драгољуб Станојевић.

Књигу "Догађај за заборав и незаборав" аутор је посветио својој супруги Ани, која је дала немерљив допринос приликом спасавања овог квалитетног дела.

Промоцију је у Галерији Културног Центра приредила Народна библиотека "Десанка Максимовић" која је издавач књиге.

С. Станковић



Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан



Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан

ВРЕМЕ ЈЕ ДА СЕ ОДУЖИМО ВЛАДИ ИЛИЋУ

Монографија "Први модерни градоначелник Београда" о Влади Илићу, поедратном градоначелнику Београда, рођеном у Власотинци промовисана је 20. јуна на тераси Лесковацког културног центра. Аутор монографије Саша Станковић даје велику радно седам година, да се у аватуну упутио 2009. године када је ондашњи директор београдског Зоолошког врта Вук Бојковић подигао споменик-глоглу Влади Илићу, који је поконио Зоо врт Београданима и Србији.

Било ми је чудно да је један од најбогатих Србина, градоначелник Београда, рођен у Власотинци. Нисам знао колико је испесан био и као градоначелник док нисам кренуо са истраживањем. Не можемо говорити само о Влади Илићу него о породици Илић, односно његовом оцу и петицији браће који су кренули из Власотинце и развили ондашњу текстилну империју најпре у Лесковцу а потом и шире. Желео сам да Власотинчанима приближим њиховог суграђанина јер много тога из тог времена је заборављено. Да докажем да велики досадашњи и са шире подручја Србије. Да се види ко су и шта су ти људи били. Време је да се Србија одужи Влади Илићу, ту пре свега мислим на Београд али и на Лесковац и наравно родно Власотинце", рекао је аутор књиге Саша Станковић.

Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан



Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан

БОШКО СТАНЧИЋ ИМЕНОВАН У СКУПШТИНИ КОРИДОРА СРБИЈЕ

Заменик председника општине Власотинце Бошко Станчић, именован је за једног од петоро представника Владе Србије у Скупштини предузетача Коридора Србије. Иначе, оснивач овог предузећа је Влада Републике Србије.

Трудићу се да својим ангажовањем допринесем побољшању путне инфраструктуре у јужној и југоисточној Србији, то је управо неоходно, ноговоу у правцу завршетка коридора 10 и 11. Правци према македонској и бугарској граници су веома значајни за наше грађане - казао је Бошко Станчић.

Станчић је додао да ће се залагати за побољшање оних путних праваца који спадају у главне, али нису коришћени.



С. Станковић

ДОДЕЉЕНЕ СУБВЕНЦИЈЕ ВОЂАРИМА И ВИНОГРАДАРИМА

Пољопривредни произвођачи власотиначке општине, њих 119, трећег јула потписали су уговор о додели субвенција из општинског буџета. Средства у износу од 5,5 милиона динара намењена су развоју воћарства и виноградарства.

"Ове године само се трудили да будемо мало бржи да средства која смо определили у општинском буџету за развој пољопривредне добилије у првој половини године. Желимо да покажемо да је локална самоуправа заинтересована да помогне развој пољопривреде и оствари са својим могућностима, поштујући све законске регулативе. Драго ми је што вас видим у оволиком броју, надам се да ћемо наредне године изајојити већа средства за пољопривреду, како би тачно знали шта вам је потребно неоходно је да се укључите у јавну расправу наредног буџета за 2018. годину", рекао је председник општине Зоран Тодоровић.

Поздрављајући присутне пољопривредне директор Регионалне пољопривредне саветодавне стручне службе Далибор Цветановић позвао је пољопривреднике да се укључе у акцију бесплатне хемијске анализе пољопривредног земљишта.

Сви регистровани пољопривредници произвођачи могу да изворе узороковање и испитивање овог земљишта, јер је у току конкурс и сва агрохемијска анализа се не наплаћује, а након извршене анализе добијете и градогот мера што је неоходно урадити како би ваше земљиште било квалитетније и како би правилно обављали пољопривредну производњу. Акција бесплатног узороковања земљишта траје до краја овог месеца", рекао је Далибор Цветановић.

Небојша Стојановић, помоћник председника општине и председник

комисије која је одлучивала по пријавама пољопривредника је рекао да локална самоуправа учествује са 80% од тражених средстава а што је у складу са конкурсом и позвао пољопривреднике да благовремено оправдају добијена средства.

У наредних месец дана имате обавезу да оправдате добијена средства тако што ћете доставити доказ за средства за која сте конкурисали, уколико не испуњете рок уговор ће бити раскинут а ви ћете средстава морати да вратите општини", рекао је Небојша Стојановић.

Члан Општинског већа Босан Петровић је поздрављајући присутне пољопривреднике истакао, по расписаном конкурсу у прилици смо да поделимо 5,5 милиона динара за развој воћарства и виноградарства на подручју наше општине. Знамо да су потребе много веће али се надамо да ћемо наредне године бити у могућности да помогнемо још већем броју наших пољопривредника. Током конкурса имали смо и 13 пријављених који су одбилије из формалних или суштinskiх разлога.

Допела субвенција говори о одређеној локалној самоуправи да помогне нашим пољопривредницима, имајући у виду да се око 40% становништва власотиначке општине бави пољопривредном производњом.

В.М.

Волонтери Црвеног крста Власотинца су у сарадњи са Удружењем "Власотинца" обележили 29. јун Међународни дан борбе против злоупотребе и незаконите трговине дрогама.

Циљева повећања у овој области су: спречавање конзумирања психоактивних супстанци, одлагање њиховог конзумирања и спречавање да они који експериментирају са дрогама остану корисници високог ризика и зависници од дрога.

Допела субвенција говори о одређеној локалној самоуправи да помогне нашим пољопривредницима, имајући у виду да се око 40% становништва власотиначке општине бави пољопривредном производњом.

ОБЕЛЕЖЕН МЕЂУНАРОДНИ ДАН ПРОТИВ ЗЛУПОТРЕБЕ И НЕЗАКОНИТЕ ТРГОВИНЕ ДРОГАМА

Волонтери Црвеног крста Власотинца су у сарадњи са Удружењем "Власотинца" обележили 29. јун Међународни дан борбе против злоупотребе и незаконите трговине дрогама.

Циљева повећања у овој области су: спречавање конзумирања психоактивних супстанци, одлагање њиховог конзумирања и спречавање да они који експериментирају са дрогама остану корисници високог ризика и зависници од дрога.

Тим поводом у Галерији Народне библиотеке "Десанка Максимовић" организована је пројекција филма "Корак до дрога", који је рађен на тему злоупотребе дрога. Разговор о овој, за младе веома важној теми, настављен је у просторијама Црвеног крста.

По речима Вишње Буњевац, секретара Црвеног крста Власотинца, била је ово изузетна прилика да се млади волонтери упознају са опасностима и последицама које долазе са употребом дрога, да реанимирају поуче филма, да разговарају о томе како да се понашају и избегавају опасност савременог доба.

Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан

Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан



Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан

„ЗНАКОВИ ПОРЕД ПУТА“

Удружење „Власинска вила“ 9. јула је реализовало акцију под називом "Знакови поред пута". Реч је о акцији која је изведена у оквиру пројекта „101 идеја за лепши град“.

Удружење „Власинска вила“ 9. јула је реализовало акцију под називом "Знакови поред пута". Реч је о акцији која је изведена у оквиру пројекта „101 идеја за лепши град“.

Наш креативни тим реализовао је планирану акцију у оквиру пројекта „101 идеја за лепши град“. Наша замисао је да шеталиште поред реке оплеменимо, учинимо пешиш и занимљивијим, тако што ћемо поставити натписе са цитатима и мислима познатих људи, које у себи носе животне поруке.

Наш креативни тим реализовао је планирану акцију у оквиру пројекта „101 идеја за лепши град“. Наша замисао је да шеталиште поред реке оплеменимо, учинимо пешиш и занимљивијим, тако што ћемо поставити натписе са цитатима и мислима познатих људи, које у себи носе животне поруке.

Поставили смо десет табли са натписима поред шеталишта на обали реке Власине. Надамо се да ће смисао ове поруке допсти до шетача", река је Тајана Илић, чланица овог удружења.

Поставили смо десет табли са натписима поред шеталишта на обали реке Власине. Надамо се да ће смисао ове поруке допсти до шетача", река је Тајана Илић, чланица овог удружења.

Чланови удружења су заједнички изабрали десет порука и акцију реализовати у помоћ људи добре воље.

Чланови удружења су заједнички изабрали десет порука и акцију реализовати у помоћ људи добре воље.

Заједно смо изабрали поруке. У овој акцији посебно је учествовала наша млада суграђаниња Мери Нешић, која је сва поруке исписала на таблама. Техничку помоћ у постављању табли дали су Сандра и Милан, а табле од папаве је радила Суза и њен брат Владисла. Лидија је пуно помогла да се

Изу удружења наводе да су у припреми и друге акције, од којих су неке у завршној фази и њихова реализација се очекује ускоро. Све спроведене акције посебно је подржане од стране локалне самоуправе. Рад удружења се заснива на бази волонтеризма и ентузијазма да се у заједници и код суграђана покрене позитивна енергија што је основи мото и циљ Удружења "Власинска вила".



Изу удружења наводе да су у припреми и друге акције, од којих су неке у завршној фази и њихова реализација се очекује ускоро.

ИЗ ЦРВЕНОГ КРСТА ВЛАСОТИНЦА ЈОШ ЈЕДНА УСПЕШНА АКЦИЈА ДОБРОВОЉНОГ ДАВАЊА КРВИ

Црвени крст Власотинца је у сарадњи са Заводом за трансфузију крви из Ниша 21. јуна организовао четврту овогодишњу акцију добровољног давања крви. Акцији су се одзвали 53 добровољца дваасца, један давалац је због здравственог стања враћен тако да је крв дало 52 давалаца, од тога 11 жена. По први пут крв су дала три лица, Волонтери Црвеног крста су и на овој акцији промовисали давалаштво дељећи грађанима пропагандни материјал.

Црвени крст Власотинца је у сарадњи са Заводом за трансфузију крви из Ниша 21. јуна организовао четврту овогодишњу акцију добровољног давања крви. Акцији су се одзвали 53 добровољца дваасца, један давалац је због здравственог стања враћен тако да је крв дало 52 давалаца, од тога 11 жена. По први пут крв су дала три лица, Волонтери Црвеног крста су и на овој акцији промовисали давалаштво дељећи грађанима пропагандни материјал.

Као и претходне акције и ова акција је завршена успешно, добар је био одзив давалаца, ни топло време није их омегло да дођу и дају драгоцену течност и још једном покажу своју хуманост. Истовремено су наши волонтери пролазилицима делили пропагандни материјал и подсетили на значај давалаштва и брижили његову промоцију. Оваквим акцијама још једном обележили и Светског дан добровољних давалаца који је био неколико дана раније", река је Вишња Буњевац, секретар Црвеног крста Власотинца.

Као и претходне акције и ова акција је завршена успешно, добар је био одзив давалаца, ни топло време није их омегло да дођу и дају драгоцену течност и још једном покажу своју хуманост. Истовремено су наши волонтери пролазилицима делили пропагандни материјал и подсетили на значај давалаштва и брижили његову промоцију. Оваквим акцијама још једном обележили и Светског дан добровољних давалаца који је био неколико дана раније", река је Вишња Буњевац, секретар Црвеног крста Власотинца.

Зављајући се дваасцима на учешћу у акцији она је још једном подсетила на њихов значај кроз неколико порука Црвеног крста Србије: Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.

Зављајући се дваасцима на учешћу у акцији она је још једном подсетила на њихов значај кроз неколико порука Црвеног крста Србије: Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.

Према најновијим статистичким подацима Црвени крст Власотинца је у првих шест месеци прикупио 369 боца крви, изражено у процентима 1,23% више него прошле године.

Према најновијим статистичким подацима Црвени крст Власотинца је у првих шест месеци прикупио 369 боца крви, изражено у процентима 1,23% више него прошле године.

У првих шест месеци прикупили смо 42 боце крви више него лане, али свакако то није онај проценат који би био задовољавајући у односу на број становника. Приметно је да се на добровљних давалаца који је био неколико дана раније", река је Вишња Буњевац, секретар Црвеног крста Власотинца.

У првих шест месеци прикупили смо 42 боце крви више него лане, али свакако то није онај проценат који би био задовољавајући у односу на број становника. Приметно је да се на добровљних давалаца који је био неколико дана раније", река је Вишња Буњевац, секретар Црвеног крста Власотинца.

Зављајући се дваасцима на учешћу у акцији она је још једном подсетила на њихов значај кроз неколико порука Црвеног крста Србије: Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.

Зављајући се дваасцима на учешћу у акцији она је још једном подсетила на њихов значај кроз неколико порука Црвеног крста Србије: Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.

Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.

Да ли сте знали да се саирање последица саобраћајне несреће потребно преко 10 јединица крви. Не чекај немогу, предузми нешто, дај крв, дај сада, дај редовно.



Поздрављајући присутне градоначелник Лесковца Горан

ПРОМОВИСАНА МОНОГРАФИЈА О ВЛАДИ ИЛИЋУ

У четвртак 15. јуна у Галерији Културног центра одржана је промоција књиге „Први модерни градоначелник Београда“, аутора Саше Станковића.

На прикупљању и обради грабе за монографију посвећене Влади Илићу, млади професор Саша Станковић провео је седам година. Иза овог великог пројекта стала је општина Власотинце која је преко Културног центра финансирала штампање књиге.

По речима аутора Саше Станковића, Влада Илић потиче из познате власотиначке фамилије Гумице, која је у периоду од сто година постала економски најмоћнија породица Краљевине Југославије. Коста Илић и синови, од којих је један био Влада, су преко Власотинца и Лесковца стигли до Београда и оставили дубок траг у економском и сваком другом развоју у другој половини 19. и првој половини 20. века, нарочито у текстилној индустрији.

У време док је Влада Илић био на челу престонице, почео је да се грал и храм Светог Саве, Нови Београд, Сајминтне, мие школе и болнице, као што су Деџа клиника у Тиршовој, Дом за несрбинут деду у Звезданској. Тадашњи градоначелник Београда поконио је престоници зоолошки врт, један је од оснивача Београдског зоопарка, а у његово време изграђени су Ташмајдански и Карађорђево парк, направљен Вуков споменик и још много других објеката.

„Влада Илић је персонификација предуствничког духа Власотинчана и симбол тежње да се схвати корак са развијеним светом. Искрено се радујем што је ова монографија угледана светлост дана и захваљујем њеном аутору што је седам година посветио



истраживању и писању дела које је од непроцељивог значаја за све нараштаје наше варошине. Општина Власотинце је препознала значај овог истраживачког рада и финансијски подржала штампање монографије. Ова књига биће штампана и у тврдом повезу и чијије састанци део презентације општине коју ћемо убудуће поклањати гостима са стране“, рекао је председник општине Зоран Тодоровић.

Говорећи о књизи др Иван Беџић је истакао да се до истине веома тешко долази и да је она у историографском смислу све оно што се може документовати. Једино тако могу да настају историјска дела.

„Истина није оно што желите да чујете и што вам се свиђа и није оно што вам се не свиђа. Ова књига је због тога вредна. Монографија о Влади Илићу је не само прича о једној личности, о једној породици, већ прича и о једном подбелбу, о развоју једног друштва. Видимо како се нешто поколењима стицало. Ту је и онај други, тамни део историје где је профит био изнад свега. Ова књига

не крије. Због тога она на неки начин представља испривање историјских белина, односно историјске неправде у смислу да није све лоше што су предратни богатштини урадили. Далеко од тога, неки од њих су покренули много тога, помагали су културни живот и развој науке. С друге стране чињеница је да су многи од њих користили све да дођу до што већег капитала. За овакве књиге које испривају историјске неправде не треба постављати питање зашто су настале, већ зашто нису раније настале“, истакао је др Иван Беџић.

По његовим речима Монографија о Влади Илићу је књига каква нам је потребна, где није све црно или бело.

„Оно што посебно треба истаћи је чињеница да Саша Станковић није подлегао популистичком методу писања, да је нешто добро само што је јуче било лоше. Оно што је било добро истакнуто је у књизи као и све оно што је било лоше“, нагласио је др Беџић.

Аутор Саша Станковић је најавио жељу г. Живојана Јањића, Власотинчанина који живи и ради у Суботици да финансира подизање споменика Влади Илићу у Власотинцу. „Надам се да ће се та идеја реализовати. Аутор бројних документарних филмова Леојана Илић снимиле филм о Влади Илићу, а ја ћу писати монодрану. Верујем да ћемо се Влади Илићу бар делом одужити за оно што он је донео Власотинцу“, рекао је Саша Станковић.

Онако како је Влада Илић кренуо из Власотинца за Лескован, а потом пут Београда, тако је након промоције у Власотинцу, представљање књиге било организовано 20. јуна у Лесковцу, 22. јуна у Зоолошком врту у Београду и 29. јуна у Скардарији.

С. Станковић

БЕОГРАДСКА ПРОМОЦИЈА КЊИГЕ О ВЛАДИ ИЛИЋУ

Након промоције у Власотинцу, књига „Први модерни градоначелник Београда Влада Илић“ је промовисана у Лесковцу, а потом и у Београду. У Београду је промоција најпре одржана у Зоолошком врту чији је управник оснивач Влада Илић, а пар дана касније и у познатој бојској четврти Скардарији. Ово је била прилика да се сви заинтересовани упознају са ликом и делом познатог Власотинчанина.

„Прва промоција књиге о Влади Илићу у Београду је одржана 22. јуна у Зоолошком врту после много перипетија. Баш на дан промоције све је шокирала вест о смрти глумца Богољуба Митића Боше, нашег суграђанина. Пут Београда спремили су се Бошин кум глумац Предраг Смиљковић, побратим Зоран Стаменковић, већник општине Власотинце задужен за културу, филмски уметник Небојша Илић Илме и аутор монографије Саша Станковић. До последњег тренутка нисмо знали да ли ћемо одржати промоцију, коју смо припремали два месеца у договору са Србољубом Алексићем, директором Зоо-врта. Једва смо успели слободне термине проф. др Предрага Марковића и др Срђана Цветковића са Института за савремену историју. Много је људи укључено у цео

догађај. На крају смо одлучили да идемо ја и уместо Богетовог кума и побратима кренуо је Бобан Димитријевић, директор Културног центра Власотинце, у име општине и издавача књиге. Промоцију смо посетили Богету Мизи и започели је минутом ћутања. Нажалост, изгубили смо највећег промотера Власотинца“, изјавио је Саша Станковић.

У име домаћина присутнима се обратио директор Србољуб Алексић, који је истакао да је са задолжовством прихватио да се промоцијом монографије одржи у Зоолошком врту, који је још 1936. године основао Илић.

„Да није било великог градоначелника Владе Илића, ни ми се данас не би окупили на овом месту“, истакао је Алексић.

Проф. др Предраг Марковић је говорио о подвигу који је учињен на југу Србије крајем 19. и почетком 20. века, када је покренута индустријализација.

„Породице Илић и Тевокаревић биле су велики српски родољуби, а уједно окренути Европи у најбољем смислу те речи. Они су започели модернизацију у свом завичају, а после проширили на целу Србију. По ономе што је Влада Илић урадио за Београд, он је најзначајнији градоначелник“, рекао је Предраг Марковић.

О Влади Илићу као жрви кому-

нистичких власти говорио је др Срђан Цветковић. Потом је објаснио како су нове револуционарне власти после Другог светског рата искористиле борбу са домаћим издајницима за уништење грађанске класе у Југославији.

„Илић представља парадигму српског индустријалца. На његовом примеру јасно се прати стогодишњи развој српског грађанства, од турске раје до европске господ, а затим нагли пропаст у првим годинама комунизма“, нагласио је Срђан Цветковић.

На крају се присутнима обратио Склободан Ђукаловић, у име Удружења Власотинчана у Београду „Влада Илић“, које је од самог почетка подржавало рад

професора Гимназије Саше Станковића. Он је истакао како је аутор успео да објективно сагледа лик и дело Владе Илића са светле и тамне стране.

Из публике се јавио адвокат Радивоје Прикић, који је објаснио како је 2009. године усвојен захтев за рехабилитацију Владе Илића коначно скинута њага са овог племићког човека.

Посебно је занимљиво било појављивање рођака Владе Илића, потомака од Владиног брата Михајла и даље рођака Владине мајке Костадине Јовић - Јелене Јовић.

У Скардарији је 29. јуна одржана и друга промоција књиге о Влади Илићу.



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ОВЕ ГОДИНЕ ПО ТРИНАЕСТИ ПУТ ОРГАНИЗУЈЕ ЛЕТО У ВЛАСОТИНЦУ

Промоције књига, књажевне и музичке вечери, ликовне изложбе, позоришне представе, концерти, пројекције филмова, радионице, деџи колажни програми, само су неки од садржаја који су нам остали у сећању на минулих дванаест Лета у Власотинцу.

Велику пажњу публике привлачили су целовечерњи наступи фолклорних ансамбала, посебно наступи учесника из Бугарске и Македоније. Промовисана су дела савремених српских књажевника, као и дела завичајних стваралаца. Лето у Власотинцу била је прилика да се промовише БЕЛДОКС филмски фестивал, да се организују пројекције филмова са МЕФЕСТ-а 2013. године, а не смејо заборавити ни Дане руског филма и пројекције документарних филмова Небојше Илића Ижета.

Међу концертима који двористице Културног центра полућавају до последњег места сваког су уредител Грбодок оркестра Власотинце и концерти Милоша Радовића. Такође протекле дванаест година Културни центар је био домаћин готово свим музичким и вокално-инструменталним саставима из Лесковца и Пебана. У Власотинцу су наступале Хисарије, Јустинијана Прима, Леминд, Невен, Рузмирин. Организоване су позоришне представе глумаца из Београда, Ниша, Лесковца и Власотинца.

Свакако значајно место припада и класичној музици, за коју је годинама био

задужен Стринг Арт трио.

Када је ликовно стваралаштво у питању, вредно је поменути Летњу ликовну радионицу за децу која је годинама организована у Галерији Културног центра и на коју, као и изложбу слика аутора из овог дела Србије. Илустрације сликара Бате Анђелковића из Вучја су културна давања која су овој манифестацији дала посебан значај.

Читава плејада аутора из Власотинца и околине имала је прилику да представи свој стваралачки опус. Културни садржаји размењивани су са Ресавицом, Лебаном, Лесковцем, Вучјем, Врњацима.

Кловн ЛУВЛ је годинама био симбол и заштитни знак манифестације. Организатори су се потрудили за његово враћање на сцену и овог лета. Тако да ће журке малишана бити саставни део Лета у Власотинцу и ове године.

Традиционално, свако Лето у Власотинцу отвара се деџи колажним програмима како би се подржали највреднији уметнички манифестације и добили шансу да се представе власотинчанској публици и многи од њих до први пут заиграју на сцени.

Културни Центар Власотинце ове године Лето у Власотинцу организује по тринаести пут.

С.С.

НАСТУПОМ НАЈМЛАЂИХ ОТВОРЕНО ЛЕТО У ВЛАСОТИНЦУ

Деџи колажним програмом 5. јула отворено је Лето у Власотинцу 2017-е. Традиционално је ова вишестрана културно-уметничка и забавна манифестација почела наступом најмлађих учесника. Публици су се представили полазници Предшколске ансамбле „Милиа Диманић“, чланови Фолклорног ансамбла „Дриновић“ и Културно-уметничког центра „Фангази“.

Фангараме је најављено отварање Лета у Власотинцу.

Лето у Власотинцу отворио је Зоран Стаменковић, члан Општинског већа из ресора Културе. Он је том приликом истакао да општина Власотинце подржава идеју Културног центра да разноврсним програмима дане лета Власотинчанима и бројним гостима са стране учини лепшим и садржајнијим. Посебно подржава намеру организатора да се из овај начини афирмирају локални стваралаци и у Власотинце доведе велики број извођача и квалитетних стваралаца из различитих сфера уметности.

„Лето у Власотинцу је покренуто 2005. године, ове године се организује по тринаести пут и биће богато разноврсним музичким, ликовним, књажевним и сценским програмима како би сваки посетилац могао да пронађе садржај за себе. Култура је битан елемент живота и због тога локална самоуправа подржава иницијативе установа културе у Власотинцу како би оне реализовале што квалитетније програме. Уколико не нагујемо своју културу као битан део сопственог идентитета и не подржавамо своје стваралаштво можемо доћи у ситуацију да нам буде наметнута нека туђа култура и културне вредности. Активности које су пред нама показатељ су ентузијазма који ће нам бити замајач за даљи рад у области културе“, рекао је Зоран Стаменковић.

Програм је почео наступом најмлађих међу најмлађима. Прошколци су извели две кореографије са којима су почетком јуна месеца представљали Власотинце у бугарском граду Елин Пелин на 48. Шопском празнику. Кореографије „Чачак“ и „Стара Бугарка“ са децом су припремиле васпитачице Спањана Милошевић и Маја Коцић.

Њихови нешто старији другари, чланови Фолклорног ансамбла „Дриновић“ извели су „Ире из Србије“ у кореографији Марка Стојковића Баће.

Културно-уметнички центар „Фангази“ такође су представљали најмлађи плесачи. Ангелина Иљковић и Давид Јовић и Теодора Милековић и Марко Станковић играли су пред власотинчаном публиком џај и чачача.

Лето у Власотинцу организује Културни центар под покровитељством општине Власотинце.

С. Станковић



ОРГАНИЗОВАНО ВЕЧЕ ПЛЕСА У ЦЕНТРУ ВЛАСОТИНЦА

Другог дана Лета у Власотинцу у центру града приређен је целовечерњи концерт Културно-уметничког центра „Фангази“.

У програму је учествовала велика плесача КВЦ „Фангази“. Они су играли латинамеричке плесове: џај, чачача, румбу, самбу и пасо дубле. Било је ту и модерног балета а наступиле су и плесне формације. На сцени су се представиле различите генерације плесача, који већ годинама уназад пуне витрине клуба бројим медаљама, лехарима и признаницама са локалних, домаћих и иностраних такмичења.

Публици су се представили: Ангелина Иљковић, Давид Јовић, Теодора Милековић, Марко Станковић, Мирјана Катланова, Опњен Златковић, Хелена Пешћ, Немана Јаћимовски, Сташа Петровић, Александар Стојковић, Нина Коцић, Димитријевић, Јована Коцић, Михајло Марковић, Даница Нешић, Емилија Димитријевић, Мартин Кучуловић, Милита Милековић, Никола Милековић, Теодора Јовић и Ђорђе Станковић.

Посебан шарм програму дао је наступ плесних формација. Овога пута наступале су формације: Фангази Ангелс, Фангази Пепле, Фангази Серс 1, Фангази Куен, Фангази Експлосион и Фангази Серс.

Играони и разиграни чланови КВЦ „Фангази“ дочарали су публици сву лепоту плеса као да им је игра у крви. Плесали су те вечери за власотинчану публику и плесали су ка својим сновијма.

Тренер Новица Ђокић је показао да је смена генерација плесача у клубу и овог пута изнедрила много талентоване деце.



С.С.

ЕТНО МУЗИКА У ЛЕТЊЕ ПРЕДВЕЧЕРЈЕ

Деца певачка група „Пастрнец Јуниор“ из бугарског града Монтана одржала је концерт 10. јула у дворшћу Културног центра. Власотинцај публици се представило осам чланова ове групе. Они су извели део песама из свог

најбољи ученици истакнутог хармоникаша из Власотинца Далибора Стојиљковића, асистентског победника Међународног фестивала „Прва хармоника Сокобања“.

Наступили су Александар Марковић из



богатог и разноврсног репертоара традиционалне музике ове земље. У извођењу етно музике на гудали, народном музичком инструменту их је пратио музички педагог и етномузиколог Асен Асенов.

Ова певачка група основана је 2008. године при Дому деце у Монтани. Група наступа под диригентског напима Асена Асенова и чини је 16 девојчица и два дечака узраста од осам до осамнаест година. Мартин Лишковски и Габријела Иванова, чланови групе „Пастрнец Јуниор“ већ похађају Националну школу за традиционалну музику у Софији.

Током трајања дужак од једне деценије група је забележила бројне успехе у земљи и иностранству. Десетогодишњи постојања обележила је прошле године великим концертном у Монтани.

Специјални гости вечери били су Власотинца и Борис Милић из Грделице. Ови млади хармоникаши су успешно кракнули путем свог учитеља. Александар Марковић је 2015. године освојио друга места на фестивалима у Сокобањи и Аранђеловцу, док је Борис Милић 2015. године у категорији млађих јуниора освојио прво место у Сокобањи. Годину дана касније он је био најбољи у категорији јуниора.

Они су се публици представили Колом из Опарића. Руменикином колом, композицијом „Лето ти је бити „обаница“ и „Хора де концерт“ а заједно су одвирали Шојкино коло.

Бобан Димитријевић, директор Културног центра је том приликом похвалио учеснике из Бугарске уручио захвалницу за успешну сарадњу.

С.С.

„БАЧКЕ ЗАВРЗЛАМЕ“ ПОРЕД ВЛАСИНЕ

Друга недеља Лета у Власотинцу завршена је децом представом „Бачке заврзламе“, коју су извели чланови позориштања „Звонце“ из Ниша. На платоу испред Галерије Културног центра, у петак 14. јула, било је клинаца и клинџаца у пратњи родитеља, бака и дека који су уживали у представи.

„Постојна публика, односно наши најмлађи, имаће прилику да уживају у догађајима кроз које их воде главне личности Пера и Мика. Представа има едукативни карактер, а истовремено је и интерактивна, јер током представе позивамо младе гледаоце да нам се придруже на сцени и тако учествују у самој представи. Рађена је као и друге наше представе и представља компилацију текстова Душка Радовића, Љубивоја Румиљковића и Добрице Ђинђића. Друга друга на интересантан начин причају своје догађајеве из „Бачке кугле“.

рекао је Југослав Милчић, глумца, сценариста и режисер ове представе.

Иначе, по речима Југослава Милчића, који се ову представу потписује и сценаријом и режијом и појављује се као главни глумца, ова позориштања представља управо компилацију познатих текстова наших познатих дејичких писаца. Представа је намењена најмлађима и полвозрастима младих разреда основних



ПРИРЕЂЕНА ИЗЛОЖБА СЛИКА „ПЕТРИН СВЕТ БОЈА“



У галерији Завичајног музеја је 12. јула, друге недеље Лета у Власотинцу, приређена изложба слика младе уметнице Петре Младеновић, под називом „Петрин свет боја“. Петра Младеновић из Доње Буниброда код Лесковца, ученица је петог разреда Основне школе „Бора Станковић“ у Губеревцу. Тајну сликарства вредно учи од свог mentора Братислава Анђелковића. Бате из Вучја, Братислав Анђелковић истиче да је реч о врсној таленту, да је учествовала на колонијама у Дољевцу и на Чернику, те да је до сада излагала у Паризу, Нишу, Лесковцу, Петра вредно ради, у успону је под будним оком Бате из Вучја који је методом рада, сходно њеном узрасту и таленту, усмерава.

„Културни центар Власотинца наставља да афирмише младе таленте што је Петра свакако. О томе сведоче и слике у којима вечерас уживамо. Њен раскошни талент, труд и рад, приступи и трагања постигли су очекивања. Пред Петром је блистава будућност. Културни центар ће и даље наставити да трага и помаже младе уметнике“, рекао је поздрављајући присутне Бобан Димитријевић, в.д. директора Културног центра Власотинца.

Бата из Вучја је овом приликом

цитирао Александра Блатника, врсног карикатуристу из Србије, који је рекао да изложба почиње и завршава се, а не да се отвара и затвара, а о Петри Младеновић је рекао:

„Погледавши и један њен рад било ми је јасно какав талент стоји пред мном, тако да последњих седам-осам месеци активно радимо на развијању њених сликарских вештина. Танани зглоб на руци нам не дозвољава да у потпуности уживамо у потезима које она оставља на платну. Петра слуша, тихо, стрпљиво и марљиво, тајне сликарства открива. Збуњује корспитом, композицијом и дубином. Книшом успешно осликава разгранато небо, провале и драперије у поставци мртве природе. Показује да и зреником звуком шапке са краћим и дугим погезима може остварити трагове. Палета јој је од основних, изведених, пастелних, топлих и хладних поново саткана. И поставља се питање, она је дете? Да ли је моуђе? Моуђе јет! Може да јој се не верује, али сведока има, један од њих сам ја и многи уметници са којима је учествовала на колонијама“.

Поздрављајући присутне млада уметница Петра Младеновић казала је да слика од треће године:

„Сликаш од треће године, а већ са седам година почела сам да сликам на платну. Излагала сам и у иностранству, у Паризу, али и у мом крају. Јако волим да сликам, од Бате учим тајне сликарства, много ми ваља што ме води у свет боја. Планирам да се сликарству посветим и када одрастем, имам велику подршку родитеља и целе породице, надам да ће ми се жеља остварити“.

Сликаш од треће године, а већ са седам година почела сам да сликам на платну. Излагала сам и у иностранству, у Паризу, али и у мом крају. Јако волим да сликам, од Бате учим тајне сликарства, много ми ваља што ме води у свет боја. Планирам да се сликарству посветим и када одрастем, имам велику подршку родитеља и целе породице, надам да ће ми се жеља остварити“.

Поздрављајући присутне млада уметница Петра Младеновић казала је да слика од треће године: „Сликаш од треће године, а већ са седам година почела сам да сликам на платну. Излагала сам и у иностранству, у Паризу, али и у мом крају. Јако волим да сликам, од Бате учим тајне сликарства, много ми ваља што ме води у свет боја. Планирам да се сликарству посветим и када одрастем, имам велику подршку родитеља и целе породице, надам да ће ми се жеља остварити“.

Поздрављајући присутне млада уметница Петра Младеновић казала је да слика од треће године: „Сликаш од треће године, а већ са седам година почела сам да сликам на платну. Излагала сам и у иностранству, у Паризу, али и у мом крају. Јако волим да сликам, од Бате учим тајне сликарства, много ми ваља што ме води у свет боја. Планирам да се сликарству посветим и када одрастем, имам велику подршку родитеља и целе породице, надам да ће ми се жеља остварити“.

В.М.

ЗАВРШЕНА ВЛАСОТИНАЧКА ЛЕТЊА КРЕАТИВНА РАДИОНИЦА

ПОТПИСАН СПОРАЗУМ О САРАДЊИ И ПОБРАТИМЉЕЊУ СА ВРТИЋЕМ „РАДОСТ“ ИЗ БУГАРСКЕ

У Предшколској установи „Милка Диманић“ 26. јула је отворена 9. Власотиначка летња креативна радионица. Поред вртића из Коцељеве, Оака, Владимирца, Лајковца, Медвеђе, Бојника, Врана, Крушумије, Прокупља, Димитровграда и Крагујевца, у радионици су били укључени вртићи из Бугарске, „Радост“ из града Елин Пелин и вртић „Здравец“ из града Икстима. Први пут у раду је учествовао и приватни вртић „Петар Пан“ из Крагујевца.

Радионица је трајала до 30. јуна и завршена је изложбом ликовних радова који су настали током пет дана трајања ове манифестације.

Добродошлицу учесницима из Србије и Бугарске пожелела је Снежана Филиповић, директорка ПУ „Милка Диманић“, која је том приликом истакла да је подстицање креативности код деце у центру ове активности али и да је радникова вержка и за њихово међусобно упознавање и дружење. То је прилика и да васпитава и директори предшколских установа размене своја искуства у области предшколског васпитно-образовног рада.

„Ове године отишли смо корак даље јер смо међу учесницима имали децу из два бугарска вртића. Нашу сарадњу подржао је конзул Републике Бугарске у Србији „Христо Христов“, истакла је директорка Снежана Филиповић.

„Ове године тема радионице је простор, обликовање просторних површина и простор као ликовни елемент. Тражили смо начин да ликовним елементима решавамо простор на слици, третирали смо површине и у контексту вајарства. Базили смо се уметничким инсталацијама и преображењем простора за одређену намену, за излагање. На радионицама смо се бавили и изразом косицама, изразом обубе, модних детаља као што су ношаче, шеширци“, истакла је Мириана Димитријевић, педагог за ликовну културу која је и ове године водила креативну радионицу.

Међу темама досадашњих радионица, између

осталих, била је линија, површина, боја, текстура, орнаменти. За следећу годину Мира Димитријевић најављује перспективу као потпуно нову тему. Реч је о веома обимним темама којима се баве одрасли, с тим што су оне у овом случају прилагођене предшколској узрасту. Свежаности поводом затварања Власотиначке летње креативне радионице су поред конзула Христа Христова, присуствовали председник општине Власотинце Зоран Тодоровић, председник општине Бојник Небојша Арсић, заменик председника општине Елин Пелин Стојан Стојанов са сарадницима, Марина Илић, просветна саветница у Школској управи Лесковца, представници школа, Туристичке организације, Центра за социјални рад, Удружења „Осмех“ и Културног центра.

Том приликом Снежана Филиповић, директорка ПУ „Милка Диманић“ и Марина Колева, директорка дејче



СА ГОСТОВАЊА У БУГАРСКОМ ГРАДУ ЕЛИН ПЕЛИН ПРЕДШКОЛЦИ ИЗ ВЛАСОТИНЦА УЛЕПШАЛИ ШОПСКИ ПРАЗНИК

Деца и васпитачи ПУ „Милка Диманић“ су почетком јуна гостовали у Бугарској. Настављајући међународну сарадњу у области предшколског васпитања и образовања са бугарским вртићем „Радост“ из града Елин Пелин, они су овог пута наступили на највећој манифестацији ове вароши под називом Шопски празник.

Са децом из Власотинца, поред директорке Снежане Филиповић, ишле су васпитачице Санија Милошевић, Снежана Крајиновић, Љиљана Ђокић, Мирела Пузић, медицинска сестра Сања Петковић и Марина Илић, просветни саветник у Министарству просвете, науке и технолошког развоја – Школске управе Лесковца и Татјана Јовановић, представница туристичке организације Власотинца.

Иначе, Елин Пелин се сматра Шопском престоницом, у којој се негује културно наслеђе, које је богато фолклором и етно музиком, у којој се у дане Шопског празника окупљају фолклорни ансамбли из земље и региона како би представили обичаје и културну баштину свога краја.

Официјелном делу културно-уметничког програма претходило је пријем руске и српске делегације код градоначелника доцента др Ивајла Симонова. Пријему су присуствовали

Наро Фоинск, градоначелник доцент др Ивајло Симонова је најавио да ће две уличи у овој бугарској вароши ускоро понети имена Лесковца и Власотинца, прва због братимљена које је у току, друга због изузетно блиских и пријатељских односа ова два града.

Марина Колева, директорка вртића „Радост“ најавила је још интензивније унапређење сарадње две предшколске установе из Србије и Бугарске и учешће предшколца из града Елин Пелин на Власотиначкој летњој креативној радионици, коју организује ПУ „Милка Диманић“.

Наро Фоинск, градоначелник доцент др Ивајло Симонова је најавио да ће две уличи у овој бугарској вароши ускоро понети имена Лесковца и Власотинца, прва због братимљена које је у току, друга због изузетно блиских и пријатељских односа ова два града.

Марина Колева, директорка вртића „Радост“ најавила је још интензивније унапређење сарадње две предшколске установе из Србије и Бугарске и учешће предшколца из града Елин Пелин на Власотиначкој летњој креативној радионици, коју организује ПУ „Милка Диманић“.

Наро Фоинск, градоначелник доцент др Ивајло Симонова је најавио да ће две уличи у овој бугарској вароши ускоро понети имена Лесковца и Власотинца, прва због братимљена које је у току, друга због изузетно блиских и пријатељских односа ова два града.

вртића „Радост“ из бугарског града Елин Пелин потписале су Споразум о успостављању сарадње и побратимљивању између ове две предшколске установе.

По речима директорке Марине Колеве, циљ Споразума је даље развијање и јачање пријатељских односа на основу заједничких интереса, како би се одржали и проширили билатерални односи на стабилној и дугорочној основи.

Овај Споразум подржава партнерство између предшколских установа у области менаџмента у образовној, предшколској образованој, културној, спортој и јавној животи, како би се прошириле везе између два вртића.

Споразум омогућава формирање и сарадњу креативних тимова и делегација, сарадњу на такмиченима, фестивалима, конференцијама и другим догађајима који организују вртићи.

Свечаност су својим наступом употпуниле Јана Фукаловић, Никол Кјуричица и Андреја Димитрова, које су певале на српском и бугарском језику.

С. Станковић

Свакоме ће понешто остати у сећању са 48. Шопског празника. Током седам дана трајања ове манифестације Елин Пелин је био град традиције, радости, културе, младости, добре музике. Наступило је више стотина учесника. Многи од њих су били у народним ношњама представљајући традицију, обичаје и културу свога народа на најбољи могући начин. Свако од учесника и посетилаца је поново неки утисак са собом, сећање на изузетно добродошлицу домаћина, радост у души и жељу да се и следеће године нађе у овој варошци током трајања Шопског празника, јер је она сачувала дух своје прошлости и истовремено спремно радила путеве за нове идеје, нове изазове, нове пријатеље, ове у циљу напретка вароши.

С. Станковић



ДИМИТРИЈЕ И СТЕФАН - ЂАЦИ ГЕНЕРАЦИЈЕ У ТЕХНИЧКОЈ ШКОЛИ



Техничка школа у Власотинцу је за ученике завршне године приредила свечану доделу диплома. Поздрављајући присутне ученике директор школе Миливоје Ђорђевић пожелио им је успешан наставак школовања, запослење и успех на свим пољима.

"Будите успешни на свим пољима у даљем животу. Останите у контакту, помажите један другог, не заборавите своју Техничку школу и своје професоре. Име града и места одакле долазите представљајте у правом светлу као што сте и до сада радили. Постаните добри људи, формирајте своје породице и некада и вашу децу упишите у своју Техничку школу", рекао је директор Ђорђевић.

Разредне старешине су приликом учрњене диплома ученике подсетиле да задржају праве циљеве у животу и успешно их остваре.

Овом приликом подељене су четири Вукове дипломе и проглашена два Ђака генерације, због два степена стручности. Ђак генерације у четворогодишњем степену школовања је Димитрије Стевановић, архитектонски техничар, а Ђак генерације у трећем степену је Стефан Бошковић, аутомеханичар. Димитрије Стевановић је рекао да му је част што је изабран за ово престижно признање, да планира да своје школовање настави на Грађевинском факултету у Нишу, те да је током школовања имао безрезервну подршку своје породице и својих професора. Стефан Бошковић каже да је бити Ђак генерације и обавеза, да циљ који је поставио, а то је наставак школовања, жели да оствари. Наиме, он ће напредашково наставити у четвртм степену а касније и на факултету.

V.M.

У ШКОЛИ "8. ОКТОБАР" НАГРАЂЕНИ НАЈБОЉИ ОСМАЦИ

У Основној школи "8.октобар" 12. јуна је приређен пријем за добитнике Вукових и посебних диплома, за њихове родитеље, наставнике и учитеље. Ове године Вукову диплому добило је 17 ђака док је 75 посебних диплома освојило 30 ученика. То су ученици који су остварили одличан успех у школи и постигли изузетне резултате на околним и републичким такмичењима. Међу овим признањима свакако су најблиставија признања Ученику и Спортиста генерације. Ове године за Ученика генерације проглашена је Емилија Димитријевић, која је вишеструко награђивана. Добитник је најзначајнијих признања на школским, општинским и околним такмичењима. Ученик је републичког такмичења Књижевна олимпијада, као и републичког такмичења у соло певању на коме је освојио друго место. Била је ангажована у ваншколским активностима. Својим гласом оспорила је публику на обележавању Дана словенске писмености у Пернику.

Спортиста генерације ове године је Ана Душановић, која осим образовања инсистира на здравом животу и физичкој активности. Она је током основне школе била шампион у другарству, васпитању, култури, на спортским теренима је одлична одбојкашица и атлетичарка. Ове године Вукове дипломе добили су: Емилија Димитријевић, Николаина Станојевић, Мила Стојиљковић, Ива Стојановић, Марија Стојановић, Филип Стојковић, Милош Љубеновић, Филип Петровић, Милош Стојковић, Сара Анђелковић, Немања Поповић, Ива Савић, Мила Спасић, Милан Станковић, Јована

Стојичић, Емилија Лепејовић и Александар Милenkовић. Њихове оделенске старешине су: Саша Савић, Наташа Ђокић, Светислав Цкић, Драгана Станковић и Милош Митов.

У школи је приређена веома лепа свечаност на којој је прослављено знање, лепо васпитање, култура, младост и успех осмака.

У име колектива ђака, родитеља и своје колеге поздравила је директорка школе Светлана Коцић. Она је том приликом истакла да су успеси ђака у овој школској години један од показатеља да на јуну Србије постоји школа која је с правом уретила у десет најбољих школа у Србији.

"Драга децо, ви сте привилеговани зато што сте паметни, вредни и марљиви. Било је потребно пуно труда, рада, стрпљења и одрицања да бисте постигли резултате за сваку похвалу. Верујем у вас. Желим да истрајете у својим животним походима, да остварите своје онове, да досегнете своју "плаву звезду", јер младост може све. И када вас буре живота ударују у следеће, корачајте достојанствено, останите усправни, удимљите главу јер само се тако постаје човек. Не заборавите

своје учитеље, наставнике, своју школу јер смо и ми уткали део себе у ваше животе - истакла је директорка Светлана Коцић.

Изузетан успех ђацима и просветарима честио је председник општине Зоран Тодоровић. Он је том приликом истакao да број освојених диплома ове школске године најбоље сведочи о успесима ђака Основне школе "8. октобар" и просветара који су их водили кроз школовање.

"Ви сте понос, не само своје школе и својих родитеља, већ читаве заједнице. На нама је да водимо рачуна о генерацијама које долазе и да стварамо још боље услове за ваше школовање. Желим вам да за десетак година славиома ваше још веће успехе", поручио је председник Зоран Тодоровић.

Поводом доделе признања уприличен је програм који су припремиле ученице шестог разреда са својим наставником српског језика Иваном Цкићем.

C. Станковић

СЛАЂАН СТОЈИЉКОВИЋ ЂАК ГЕНЕРАЦИЈЕ У ОШ "СЕНИША ЈАНИЋ"



И ове године су на Видовдан, 28. јуна традиционално подељене Дипломе "Вук Караџић" у Основној школи "Сениша Јанић".

Руководство школе је позодом доделе награда најбољим ђацима ове генерације осмака приредило пријем за ученике, наставнике и родитеље.

Свечаност је била прилика да директор школе Горан Митић додели награду Ђаку генерације. Престижно признање ове године добио је Слађан Стојиљковић. Њему је припала и награда за резултат постигнут на републичком такмичењу из хемије. Посебна награда биће му урочена на Дан школе.

Овогодишњи добитници Дипломе "Вук Караџић" су: Миља Царић, Александар Кристић, Димитрије Митић, Марко Станковић, Александар Милenkовић, Катерина Николитић, Вукашин Младеновић, Сара Богдановић, Јана Дилберовић, Јулија Јовановић, Стефан Николитић, Вељко Петковић, Петар Пешућ, Сава Синићковић, Ањуела Станковић и Слађан Стојиљковић.

За резултате постигнуте на републичким такмичењима, поред Слађана Стојиљковића, награде су добили Алекса Ђокић из гимнастике, Јулија Јовановић из српског језика и Миња Царић из математике.

Општајући се од осмака директор школе Горан Митић им је пожелио успех у наставку школовања и нагласио да

њихово знање може да буде драгоцено за напредак наше општине уколико се након школовања врате у родни крај. Он је изразио наду да ће се њихово знање боље вредновати у годинама које су пред нама. Горан Митић је будућим средњошколцима пожелио да, пре свега, постану и остану добри људи.

Од својих ученика опростиле су се и разредне старешине Добривоје Павловић, Радисав Илић и Марија Тасић.

Добривоје Павловић је најбољима у генерацији честио на постигнутим резултатима и пожелио им да остану успешни као до сада, јер су они понос школе.

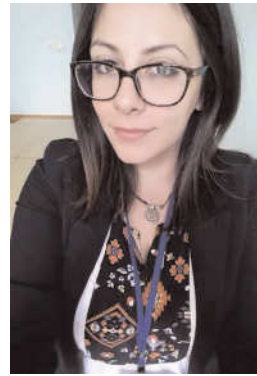
Радисав Илић честио је ђацима и њиховим родитељима, наглашавајући да је постигнут успех резултат заједничког рада и да је он богатiji за једно ново, драгоцено искуство јер је као разредна старешина извело своју прву генерацију ђака.

Поздрављајући најбоље међу најбољима наставница Марија Тасић је подсетила да је она наставила пут којим је своје ђаке повела наставница Јелица Синићковић. Деци је пожелела да поред награда из школе погнесу знање које су трајно усвојили.

Вуковица су честила и њихове учитељице Јелка Ђокић, Снежана Андрејевић и Гордана Милчић.

C.S.

СВИ УСПЕСИ МИЛИЦЕ ПЕТРОВИЋ



генерације, престижна стипендија Доситеја, коју додељује Фонд за младе таленте при Министарству омладине и спорта и стипендија за надарене студенте, коју додељује Министарство науке, просвете и технолошког развоја. Милица је и међу 50 најбољих студената из Републике Србије, који ће током лета путовати у Европу захваљујући учешћу на конкурс "Путујемо у Европу", који је организовао Европски покрет у Србији у сарадњи са Бош компанијом. Студенти током путовања могу да посете неколико земаља Европске уније по сопственом избору.

Иако сам током школовања добијала разне награде мени је најдража стипендија за надарене студенте коју додељује Министарство науке, просвете и технолошког развоја. Такође ми је драга Диплома "Истанкити у Приштини" коју Универзитет у Приштини додељује студентима генерације. Она је још једна потврда мог упоженог труда и рада. Ништа мање ми је значајна и стипендија Доситеја, коју Министарство омладине и спорта додељује талентованим студентима. На другој години студија сам имала дневну прилику да посетим Русију путем размене студената и боравим на Технолошком уни-

верзитету ВГ Шухов у Белгороду, где сам учила руски језик и похађала наставу на Економском факултету и стручну праксу у једној од банака. То је заиста било једно лепо и ново искуство – каже Милица Петровић.

Сада при крају основних студија добила си путовање Европом на конкурс "Путујемо у Европу", још једно признање за твој рад, труд и школовање.

Да, сада сам као апсолвент на основним студијама добила путовање у Европу на конкурс "Путујемо у Европу". Ово путовање протеклих година организује Европски покрет у Србији у сарадњи са Бош компанијом и низом других спонзора. Они бирају 50 најбољих студената из Србије и пружају им могућност да посете неке од земаља Европске уније по њиховом избору. Тако да ћу у наредном периоду посетити неколико европских земаља, наравно у складу са својим могућностима – каже Милица.

Каже она да је студентско доба која се најрађе памти, каже да се претисимо твог студирања у Косовској Митровици, на Косову и Метохији.

Моја првобитна жеља била је студирам англистику на Филолошком факултету у Нишу,

међутим тамо нисам успела иако сам била одличан ђак са просеком 5,00, одлучила сам да пробам Економију на Факултету у Приштини, боље рећи у Косовској Митровици, с обзиром да сам завршила средњу Економску школу.

Сада ми је заправо изузетно драго што сам студирала тамо јер никада до самих студија нисам добила шансу да одем на Косово и Метохију и за ово било једно већико и веома значајно искуство за мене. Нарочито зато што студенти на КиМ немају могућности кавке и осталим крајевима Србије. Иако раде и живе у веома тежким условима студенти Универзитета у Приштини вредно раде и постижу изузетне успехе без обзира на све претрауде које постоје о студирању на КиМ – рекла је Милица Петровић.

И за крај, рећи нам нешто о својим плановима за будућност.

Што се тиче планова за будућност, наравно да су ми на првом месту мастер студије, када говоримо о краткорочним плановима. Када говоримо о дугорочним тренутно их немам јер је веома ризикантно у данашње време планирати на дуге стање – одговара нам Милица са осмехом.

V. Милтеновић

НАРОДНА БИБЛИОТЕКА „ДЕСАНКА МАКСИМОВИЋ“

ПРЕДСТАВЉЕНА НОВА КЊИГА ДАНИЛА КОЦИЋА

У оквиру програма „Певамо пријатеље“ Народна библиотека „Десанка Максимовић“ је 30. јуна организовала представљање студије Данила Коцића „Лесковачки писци – трагови и трагања“ апи и његово укупно стваралаштво.

О књизи Данила Коцића говорили су мр Лука Кристић, професор и песник, др Добривоје Бошковић, књижевник, Саша Станковић професор и писац и Срба Такић, директор Народне библиотеке и песник.

Магистар Лука Кристић је указао на значај дела Данила Коцића за историју књижевности, посебно лесковачке, истичући да је он био један од најбољих ученика властоначке Гимназије.

Професор Саша Станковић је истакао значај рада Данила Коцића за проучавање завичајне литературе. Саша Станковић је у знак поштовања, Коцићу поклонико своју најновију књигу о Власотинчанину Влади Илићу, првом модерном градоначелнику Београда.

Директор Срба Такић је нагласио да му је посебна част што се у Народној библиотеци промовише стваралаштво Данила Коцића, властоначког ђака, професора књижевности, дипломираног правника, новинара „Политике“, публицисте и књижевника рођеног у селу Дединцу.

Доктор Добривоје Бошковић, књижевник, погитолог и композитор такође је указао на вредност дела и свеукупног књижевног стваралаштва Данила Коцића. Он је том приликом отпевао неколико руских, италијанских и мексиканских песама.

„Одавно је постојала потреба да се о леско-

вачком стваралаштву двадесетог века напише претредна историја књижевности и публицистике. Ова моја књига рађала се из протеста, али уз много наде да се као човек овег временског теснаца, макар делимично, одужим вредним, упорним људима, који су живели у другом временском простору и мојим савременицима. Истовремено, књига је настала из жеље да приобележим макар у фрагментима, који камичан сјаја о људима, писцима, који и данас стварају каткад потпуно заборављени или врло мало признати у средњи који су поклонили своје најлепше године и своје најлепше онове“, истиче Данило Коцић.

У овој јединственој студији на око 1.400 страна великог формата представљени су лесковачки писци у периоду дужем од једног века. Према мишљењу стручњачка Данило Коцић је овом студијом направио прави подвиг у завичајној издавачкој делатности.

Данило Коцић је брижљиво забележио многа дешавања на лесковачкој књижевној сцени.

Како је записао Дејан Ђорђевић, рецензент књиге, аутор студије је интересантан начин решава одређене дилеме лесковачке књижевности и доноси свежје и драгоцено закључке иако је књига у већој мери писана на основу оног што је забележено о самим ствараоцима и њиховим делима.

Захваљујући се директору Срби

Такићу на успешно организованом промоцији Данило Коцић је истакао да лесковачка историја књижевности није довољно истражена и да је његова, двотомна студија, својеврсна хрестоматија.

„Лесковачки писци – трагови и трагања“ један је од покушаја да се, макар делимично, осветли ова значајна област. У којој мери је аутор у томе успео просудиће време.

Данило Коцић је Народној библиотеци поконио своју студију „Лесковачки писци – трагови и трагања“ а свим присутнима, у знак поштовања, електронску верзију и књигу-поему „Песма жени“.

C. Станковић



НАГРАЂЕНИ НАЈБОЉИ ГИМНАЗИЈАЛЦИ

У петак 12. јуна је у Гимназији „Стеван Јаковљевић“ приређен пријем за матуранте током кога су уручене Вукове дипломе, као и награда Ученику генерације.

Поздрављајући матуранте, њихове родитеље, професоре и бројне госте, директор школе Живан Шушловић је честитао свршеним средњошколцима, пожељно им да упишу жељене факултете и да постану добри људи.



Наставничко веће

Гимназије одлучило је да ове године награди најбоље међу најбољима, односно по једног најбољег ученика из сваког одељења четврте године. Ова признања добили су ученици Миљана Празарић, Анђела Илић, Драгиша Илић.

На њихов успех посебно су биле поносне разредне старешине, професори Сузана Пешић, Светлана Ђорђевић, Константин Ђоковић и Мисдрга Живковић.

Најуспешнија матурантиња ове генерације Анђела Митић је током својих гимназијских дана достојно презентovala своју школу и свој град на бројним такмичењима највишег ранга.

C.C.

ПАВЛЕ СТАМЕНКОВИЋ НАКОН ТАКМИЧЕЊА ПОСТАО ЛИДЕР ГЕНЕРАЦИЈЕ

Током јуна месеца у Београду је одржана Олимпијада за децу која мењају свет, школе менталне аритметике Малац генијалац, на којој је учествовало више од 600 декача и девојчица из прско десет школа из Србије и региона.

У категорији од трећег до шестог разреда прво место је освојио Павле Стаменковић из Власотинца. Друго место припало је Дарку Рајковићу из Лесковца.

Оно што је такође важно је то што се међу децом изградио прави тимски дух тако да је лесковачка скипа била колективно највеселија и најкомпактнија. Победу Павла и Дарка њихови вршњаци су пропратили великом радошћу, чак и сузама радостицама.

Десетогодишњи Павле је под снажним утисцима са такмичења и све му још увек делује вестраво.

Павле Стаменковић је захваљујући својим изванредним резултатима освојио статус и пехар лидера генерације, што је лесковачку школу Малац генијалац додатно истакло и указало на изузетан рад са полазницима који се од децембра прошле године упознају са менталном аритметиком. Његов друг Дарко, који је освојио друго место такса да му такмичење није било тешко и да је посебно било занимљиво дружење са децом из других градова Србије.

Павлова мама Јелена истиче да се сав труд путовања из Власотинца у Лесковац на часове



исплатно и да је овај успех додатна мотивација за његов сина да усавршава своје вештине. Јована Цветковић, предавач у школи Малац генијалац у Лескову, чији су ученици постигли овај велики успех наглашава да је то велика мотивација за даљи рад, како деси тако и наставном кадру. Она очекује сличне резултате и са новим полазницима који ће наредне школске године савладати вештине менталне аритметике и користити се њима у свим сегментима живота.

Успех вестраје у школу Малац генијалац у Лескову је у току.

C.C.

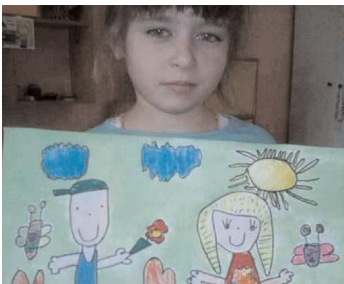
НИКОЛИНА ЂОКИЋ НАГРАЂЕНА ЗА ЛИКОВНИ РАД

Николина Ђокић, која има непуних седам година недавно је добила награду на 12. Међународној изложби ликовних радова предшколске деце „Пролеће 2017“ на тему „Љубав је...“ коју је организовала Предшколска установа „Полетарац“ у Опаћма.

Од прстиглих 2.940 радова из земље и иностранства жюри је за изложбу одабрао 293 рад. Василијана Мирска Пузић не крије задовољство због успеха Николине Ђокић и истиче да ПУ „Милка

Диманић“ традиционално учествује на овој ликовној изложби и да су власотинчани предшколци раније освајали награде.

C.C.



ПОЗОРИШНА ПРЕДСТАВА „ЦРВЕНКАПА“ ПОКЛОН ЗА ЛЕТЊИ РАСПУСТ



Поводом завршетка школске године и предстојећег распуста Удружење „Власинска вила“ је у сарадњи са Културним центром организовало гостовање позоришне секције ОШ „Вук Караџић“ из Лабана.

Том приликом мали глумци, основач од другог до петог разреда су извели позоришну представу „Црвенкапа“, коју су режирале Дубравка Ђорђевић и Јасминка Богдановић. Као сценарио је потписа Марина Станисављевић и Игор Ђорђевић, музику је радио Небојша Трајковић а костиме Зорица Стојановић.

Ова представа је недавно изведена на Сцениској смотри учитељског старалаштва у Лескову и том приликом освојила друго место. На смотри у

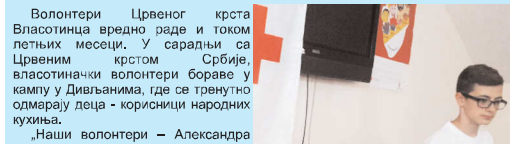
Лескову представа „Црвенкапа“ награђена је за сценографију, за најбољу музику, за најоригиналније извођење звука, а награда је стигла и за најбољу епизодну улогу.

По речима редитељке Дубравке Ђорђевић, ово извођење „Црвенкапе“ се разликује од класичних извођења јер остварује интеракцију са публиком и на сцену изводи ауторе бајке браћу Грим.

Председница Удружења „Власинска вила“ Тања Илић каже да јој се представа веома допала када је у први пут гледала и да је пожелела да њеним извођењем у Власотинцу деци улеша почетак летњег распуста.

C.C.

ВРЕДНИ ВОЛОНТЕРИ ЦРВЕНОГ КРСТА ВЛАСОТИНЦА



„Наши волонтери – Александра



Триковић и Слађан Стојиљковић у Дивљанима су бавили као едукатори, представљали су Црвени крст Власотинца и са децом радили радионице из програма Промоција хуманитарних вредности, Борба против трговине људима, Прва помоћ и Дифузија. У кампу су бавила деца из Медвеђе и Бујановца са својим васпитачима. За време боравка волонтери су нас свакодневно контактирали и подносили извештаје тако да је Црвени крст био упућен у њихов рад. Слали су извештаје о свом раду и Црвеном крсту Србије. У последњих неколико година имамо заиста изузетне волонтере и зато наставио да их награђујемо за труд и волонтерски рад. Поред боравка у Дивљанима тренутно два волонтера бораве у кампу у Дољевцу. Ко ће ићи у камп одлучују њихови постигнути

резултати током школске године. Наставио да сви волонтери прођу државне обуке, да свако од њих прође неку од школица или кампова. Врата Црвеног крста су отворена за све који су заинтересовани за волонтерски рад и увек су добродошлице”, рекла је Вишња Буњевац, секретар Црвеног крста Власотинца.

Најмлађа група волонтера борави у Баошићима где похађа радионице које доже едукатори Црвеног крста Србије. Иначе, реч је о групи волонтера која је припремила позоришну представу и била проглашена за најшармантнију те им је боравак у Баошићима и један вид награде. Црвени крст Власотинца планира да током лета настави са обукама из програма Борба против трговине људима и програма Промоција хуманитарних вредности.

ПОСЕТА ШОПСКОМ ПРАЗНИКУ КАО ДРАГОЦЕНО ИСКУСТВО

У циљу промоције Власотинца, његових туристичких, привредних, културних и осталих потенцијала представница Туристичке организације Тајана Јовановић је заједно са децом, васпитачима и директорком ПУ „Милка Диманић“ посетила бугарски град Елин Пелин током трајања њихове најзначајније културно-уметничке манифестације под називом Шопски празник, која је трајала од 5. до 11. јуна. Она је 8. јуна присуствовала централној свечаности ове манифестације.

Истовремено, то је била прилика да се Тајана Јовановић упозна са начиним организовања великих манифестација у овом граду. Током самог боравка у граду Елин Пелин она је званичницима овог града поделила промо материјал са кратким садржајем о културно-историјским знаменитостима наше општине и календар манифестација и активности које се организују током године.

– Из Бугарске сам понела позитивне утиске у сваком смислу, Свиђа ми се њихова манифестација а посебно начин организовања јер су у њу укључена сва удружења и установе из града. Све то у циљу што боље организације. Мислим да је то одличан пример сарадње која би се могла даље развијати а начин организовања делом применити и код нас. Они су изузетни домаћини, њихова гостопримљивост плени и оставља позитиван утисак код сваког госта који вараши посети у дане Шопског празника – истиче Тајана Јовановић.

– Туристичка организација је због најаве многог ИПА Програма поскупотриично сарадње подржала учешће нашег вртића на централној прослави Шопског празника 9. јуна. Искуства из Бугарске су нам драгоценца а нека од њих свакако можемо применити и у сопственој пракси – истиче Наташа Живковић, в.д. директора Туристичке организације општине Власотинца.

C.C.

ЗАЈЕДНИЧКИ КОНЦЕРТ ДЕЦЕ ИЗ СРБИЈЕ И БУГАРСКЕ

Седмог јуна је у Сали Културног центра приређен заједнички концерт деце вокалне групе Комбанки из бугарског града Елин Пелин, ученика Музичке школе „Станислав Бинички“ и полазника Предшколске установе „Милка Диманић“.

На самом почетку програма полазници вртића су публици а посебно госте из Бугарске поздравили кореографијом „Бугарка“. Они су се представили и кореографијама „Бора из суседног шора“, „Бела рада“ и сплетом народних игара.

Током програма наступила је деачја вокална група Комбанки, која је извела композицију „Седнало е Џоре“, „Ирландец в родопите“ и „Невесто Јованчице“.

Гудачки оркестар ОМШ „Станислав Бинички“ који је наступао под диригентском палицом Маријане Прокић, извело је Брусову „Шпанску виолину“ и „Ватромет“, Кејти Пери. Ученик МШ „Станислав Бинички“ из одељења у Власотинцу Никола Станковић на хармоници је извело „Белоруску игру“ и „Снежанину игру“. Смилгана Миленковић на виолини представила се Етидом у А-дуру, Лучјана Берија, Петар Димитријевић

на клавиру је извело „Малог принца“, Клода Дебисија, док је Анђела Стефановић на клавиру извела Хелерову Етиду у Г-молу.

Разноврсна музика, талентована деца и млади, различите културе два народа још једном су резултирале лепим музичким догађањем.

Директорка Музичке школе „Станислав Бинички“ Биљана Милковић том приликом је истакла значај започете сарадње између менихтих установа из различитих градова и држава и најавила још интензивнију сарадњу.

C.C.



У СКАДАРЛИЈИ ОБЕЛЕЖЕНА 65. ГОДИШЊИЦА ОД СМРТИ ВЛАДЕ ИЛИЋА

На иницијативу Ротари клуба из Београда одржана је промоција монографије о Влади Илићу у кафину Фамилија у Скадарлији. Непосредни повод за промоцију је 65 година од смрти Илића, који је умро 3. јула 1952. године. Поред ротаријанаца на промоцији су били љубитељи историје престонице и чланови Удружења Власотинчана у Београду „Влада Илић“.

Ненад Саковић, председник РК Београд, посебно је захвалио Саши Станковићу што је приближио живот и дело најзначајнијег градоначелника престонице између два светска рата, истакавши да је и Влада Илић био ротаријанац. Уручена су признања истакнутим члановима клуба међу којима је и Драган Милчић, власник кафана Фамилија.

У име Општине Власотинце обратио се Зоран Стаменковић, општински већник задужен за културу, који је рекао да је локална власт увек ту да подржи рад младих и вредних људи попут Саше

Станковића. „Ове године се навршава и 135 година од рођења Владе Илића, али такође и осам деценија од оснивања Београдског сајма, који је добрим делом настао захваљујући управо тадашњем градоначелнику Илићу“, рекао је Саша Станковић, аутор монографије.

Потом је аутор Станковић оджао предавање о стогодишњем развојном путу породице Илић од родног Власотинца преко Лесковца до Београда. „У међуратном периоду ротаријанци су били кнез Павле Карађорђевић, премијер Милан Стојадиновић, књижевник Иво Андрић... Лично Влада Илић руководио се начелом ротаријанства „да појединца у друштву ради само у корист заједнице“, објаснио је између осталог аутор монографије о првом модерном градоначелнику Београда.

B.M.



IN MEMORIAM БОГОЉУБ МИТИЋ - БОГЕ МИЗА (1968-2017)

Текст објављен у Листу „Власина“ 20. 06. 1996. године
Оврт на позоришну представу „Српска драма“
Синише Ковачевића у извођењу „Валтера“ из Власотинца

ФЕНОМЕНАЛНИ БОГОЉУБ МИТИЋ

Група младих ситуијаста и глумца из Власотинца формирала је аматерско позориште Валтер, што је за сваку похвалу и на задовољство свих Власотинчана, љубитеља позоришне уметности.

Овито је да су у Власотинцу почили да дувају неки нови ветрови. Ветрови напретка и прогреса. Ветрови нових изобриних и културних токова и струја.

Одмах на старту Валтеровци су се увхватали у коштац са слојевитим и тежким текстом Синише Ковачевића „Српска драма“ и на опште задовољство гледалаца успешно га одиграли у пренујој сали биоскона у Власотинцу.

Ова драма, која показује трагедију и страдање српског народа, у Валтеровима је имала праву тумаче и надахнуће интерпретаторе. Гледаоци су их бурно поздрављали на отвореној сцени, и током представе, и

фрвентичним аплаузима на крају, када нису штедели дланове и уз одушевљење испратили глумце - актере, ове, рекао бих, фантастичне представе.

Просто је задиљујуће да једна аматерска група одигра овако сложен текст на импозантан и мастралан начин. Морам да кажем да је цела представа, од почетка до краја, била беспречно без икаквих осцилација и падова, те да је узлазна линија драматичности имала свој нормалан ток, да би крај представе означило феноменално финале, које су гледаоци дочекали на погана, уз бурно одобравање и усхићење.

Сви глумци су изузетно вешто и добро одиграли своје улоге. Види се да је редитељ Љубиша Шушудић тачно знао шта хоће и ком глумцу да додели коју улогу. На сцени, глумачка скипа Валтера делује моћно, уједињено и уиграно, што целој представи

даје хармоничан тон, а гледалац је доживљава као нешто природно и тако догнано, као да су глумци стварно актери ове српске Голготе.

И, управо, на тој Голготи, тамо у загробном животу, један глумац је сјајао посебним сјајем. Знади смо да је Богољуб Митић добар глумац, јер је свој глумачки таленат брусио и на десетима других позоришта. Међутим, улога Обрада Срећковића као да је писана баш за њега. Без обзира на уједињеност и хармоничност целс глумачке скипе, ипак је Митић хармонији давао посебан тон, и као диригент оркестру, целој представи давао очарavajuћу драж. Уз сјајне партнере, његово глумачко умеће је дошло до нуног изражаја.

Богољуб Митић је вансеријски глумачки таленат, своју тешку улогу Обрада Срећковића одиграо је бравурозно и феноменално. Без обзира на све што знамо о Митићу, ова представа је показала какве квалитете има и као глумац, и као човек, коме је глума у генима и који је рођен да буде глумац. Митић зрачи посебном енергијом која просто очинчава гледаоце. Мислим да Митић може да игра у било ком позоришту, како аматерском тако и професионалном. Требао је видети са којом виртуозношћу и лакоћом игра Обрада Срећковића, тог напашеног и, рекло би се, уклетог Српског селџака, тог гороселца који је био и остао усправан и стамен, без обзира на све тешкоће, са њим се га

шибале и тукле, на овој Балканској ветрометини.

Валтеровци су својим првим глумачким остварењем показали да су на правом путу и сигурно је да ће и у даљем раду бити успешни. Јасно је да имају и знања, и талента, и воље, и младалачког полета и ентузијазма да нам подаре још боља остварења.

Убеђен сам да ће се о Валтеровима још чути и да ће на гостовањима у другим срединама провисти славу свог аматерског позоришта, а и Власотинца, као града где су ниокили и учили своје прве глумачке кораке и где, као глумци, естезирају.

Радује чињеница да у Власотинцу постоје и раде и овакви ситуијастички и позоришни престојци кавки су Валтеровци. Треба да добују материјалну и моралну подршку града и свих љубитеља театра, и уопште поклоника културе, јер њиховим деловањем културни живот Власотинца, свакако, ће бити богатији и разноврснији.

IN MEMORIAM



ПЕТАР СТАМЕНКОВИЋ БУКОР (1977 – 2017) И ПОСЛЕ 40 ГОДИНА

Тражим речи да те нама вратим стиховима заувек оживим, да престанем да чежем и латим и за живот саму себе кривим.

Давно не чух речи да нас тебе песму, осмех на девијем лицу, милом срећу да тужак наврати и отргне лице и усмичу.

Да ли погреших или можда беше посве блазнав пут којим сам пошла, јер толико годан нам отеше, правних руку нисам добродршла.

У свом срцу нисам била и тулу ној жевота у лева заривен, гледам у небо, видим само лулу и талас воде обласком покривен.

Где год крвнем тражим само тебе тебе жељно нађа се сав троје, само децу видим ту уз тебе остех дете, поред деце своје.

IN MEMORIAM ТОМИСЛАВ СТЕФАНОВИЋ (1936-2017)



у просторијама Атлетског клуба Власотинца, Сахрана ће се обавити у 15:00 сати на власотинчаном гробљу.

Томислав Стефановић је рођен у своју 11. 08. 1936. године. Спортску каријеру градио је у Тузли где је био атлетски репрезентативац а касније и тренер у Атлетском клубу „Слобода“. Био је наставник физичке културе по образовању, у младости активан такмичар - хоџач, од 1963. до 1969. Био је првак Југославије у бразом хоџану 1967. године на стази од 20 км, четири пута је био репрезентативац Југославије у периоду од 1964. до 1968. Био је вишеструки рекордер Бих у хоџану. Као тренер у АК „Слобода“ радио је од 1969. до 1992. Из његове тренерско школе изашао је велики број државних првака и рекордера на средњим пругама у

хоџану. Више пута је био у државној репрезентацији као савезни тренер за средње пруге. Од 1983. је радио у Власотинцу и један је од оснивача Атлетског клуба „Црна Трава“. И у овом клубу створио је велики број државних репрезентативаца и првака, од којих су највеће резултате постигли хоџачи браћа Предраг и Ненад Филиповић и средњо пругаш Биљана Јовић.

Томислав Стефановић спада у ред врхунских атлетских тренера Југославије и Србије. Одликован је Орденом заслуга за народ са сребрним зрацима, добитник је Мајске награде СФФК Бих, Златне значке СФФК Бих, награда градова Тузле и Власотинца, као и златних плакета АСД, АСС и АСБХ.

Умро је у 81. години.

Поводом смрти Томислава Стефановића, атлетичара, првака Југославије у хоџану и тренера, комеморативна седница ће се одржати у суботу, 1. јула у 13:30 сати,

СПОРТ ФУДБАЛ ИЗ ФУДБАЛСКОГ САВЕЗА ОПШТИНЕ ВЛАСОТИНЦЕ СУСПЕНДОВАНИ ВЛАСИНА, БУДУЊНОСТ И ГРАДАЦ

Иако је лето поприлично узело маха и несвесно врвине просто обарају с ногу, активности у Фудбалском савезу општине Власотинце су у пуној жеку. То се пре свега односи на Летњи прелазни рок за фудбалере који ће, ипаче, трајати све до 31. августа. Просијсма ФС Србије јасно је формулисано који играчи имају право да користе овај летњи прелазни рок, а администрација канцеларије ФСО Власотинце биће доследна у примени тих и таквих прописа.



„Клубове смо упозорили, а и сада их путем срствана јавног информисања обавештавамо да је Летњи прелазни рок у току, и траје, закључно са 31. августом. Зато, упозоравамо све клубове да не чекају последње дане, већ да ангажују евентуална појачања на в р е м с т у з д р о п е н у документацију. Такође, скрећемо пажњу и фудбалерима који одлазе на територије ФСО Власотинце, да су у обавези и да морају од нас службено узети брисовницу, како би могли да буду регистровани за нови клуб. Нажалост, због нешврмине обавеза из ранејег периода прибегли смо непопуларној мери, али утемелјеној у прописима ФС Србије, и суспендовали смо Власину, Будућност и Градац, и они се могу регистровати пове играче све док не измире своје финансијске обавезе према ФСО Власотинце“, упозорава Радован Станковић, председник ФСО Власотинце.

Како спојите са финансијским средствима? „Из буџета Спортског савеза не добијамо ни динар. Наши основни приходи су од чланарине клубова, играча, тренера и судија. Значајна средства стижу од брисовнице које играчи узимају приликом одласка са територије нашег Савеза. Управо, због ових наведених разлога, прибегли смо врло непопуларној мери и морали смо да суспендујемо напоре напред навелсана три клуба“.

Прелетос је на фудбалској „Росуљи“ игран једнодневни турнир „Шпирбан лиге“. Ко је то организовао? „То је дело тренера Влаине Југослава Станојевића и Бојана Стојановића, који су се јунакти борили и изборили да се овај турнир одржи у Власотинцу. Они су организовали овај једнодневни турнир „Цицшбаа лиге“, која је под патронатом Граског фудбалског савеза Лесковац. На терену Влаине профелиовало је 270 деце, а вредни и неуморни тренери Југослав и Бојан сами су обезбедили спонзоре који су деци бесплатно обезбедили храну и напитек“.

Како су планови за јесен ФСО Власотинце? „Чешно напоре да формирамо Оштинску лигу за сениоре, и то већ од јесенас. Има заинтересованих, а ми смо спремни да им помогмо и упитоно како да обнове рад својих клубова. Такође, планирамо да имамо и лигу за млађе категорије, поготовто што је обавеза зонских клубова да у такмичарском погону имају три млађе категорије“, каже на крају разговора Радован Станковић, први човек ФСО Власотинце.

В. Стаменковић

ОДЛИЧНИ РЕЗУЛТАТИ НАЈМЛАЂИХ

Фудбалери Власине „Цицшбани“ рођени 2006. и 2007. године су на недавно завршеном првенству постигли одличне резултате. Од 20 одиграних утакмица „Цицшбани“ 2006. године су 18 пута били победници, током турнира изгубили су две утакмице и сасвим заслужено освојили прво место.

„Цицшбани“ 2007. године су играли одлично. Од 19 одиграних утакмица 17 пута су били победници, један меч су одиграли нерешено а један су изгубили. На крају турнира они су заузели друго место. Да подсетимо, сваке недеље се играло у другом месту, а турнире ове лиге организовао је Градски савез Лесковац.

„Летњи“ ФК Власине године 2004. и 2005. су на крају такмичарске сезоне 2016/2017. године заузели друго место на табели. Они су од 18 одиграних утакмица остварили 44 бода, 14 победа, 2 утакмице су одиграли нерешено а две су изгубили.

Тренери „Цицшбани“ Југослав Станојевић и „Петлића“ Бојан Стојановић сагласни су да су постигнути резултати одлични, те да они последица озбиљног и веома доброг рада са децом јер понекад није толико битан пласман који се оствари већ је много значајнији рад са децом, као и мотивација коју деца добијају током самих тренинга и утакмица.

„Добар рад са децом још једном је крунисан постигнутим резултатима. Нама је био циљ да им кроз рад са њима дамо мотив да се баве спортом, а истовремено привучемо и мотвишемо оспату децу и омладину да се што више баве спортом“, сагласни су тренери Југослав и Бојан.

Председник ФК Власине Дејан Шпирбан честитао је „Цицшбанима“ и „Петлићима“ на постигнутим резултатима, уз напомену да ће клуб помагати да и даље постижу добре резултате и изразио наду да ће и локална самоуправа помоћи у оквиру својих могућности.

V.M.

ШАХ ОДРЖАНО ЕВРОПСКО АМАТЕРСКО ШАХОВСКО ПРВЕНСТВО У НИШУ МАРКО МАРКОВИЋ НА ДЕОБИ ТРЕЋЕГ МЕСТА

У организацији Градског шаховског савеза Ниша у саради са Шаховским савезом Србије а под покровитељством Европске шаховске уније, одржано је Европско аматерско шаховско првенство у Нишу од 9. до 17. јуна. Прваво учесла су имали сви регистровани шаховисти, чланови Европске шаховске уније. Турнир је био подељен у категорија према рејтингу: испод 2300, испод 2000 и испод 1700. Турнир се рејтингује код ФИДЕ, швајцарски систем компјутерског паровања, темпо је 90 минута за играч 40 потеза, плус 30 минута до краја партије уз бонификацију од 30 секунди по потезу, почев од првог потеза.



Турнир испод 2300 окупио је 39 учесника из Европе, Марко Марковић, финале мајстор из Власотинца освојио је 6 бодова, са овим резултатом био је на деоби трећег места. Прво место освојио је Бируксик Диар из Турске са 7,5 бодова, друго Љубомир Биљанић са 6,5 бодова.

Марко Марковић је на овом турниру остварио одличан резултат и показао да је један од најбољих шаховиста са Југа Србије.

КАРАТЕ СЕДАМНАЕСТ ЗЛАТНИХ МЕДАЉА НА ВИДОВДАНСКОМ КАРАТЕ ТУРНИРУ

У организацији Карате клуба „Зајечар“ и карате секције „Звездан“ у Звездану је 25. јуна одржан Видовдански карате турнир. На овом такмичењу каратисти КК „Шото - Кана“ освојили су 17 златних медаља и четири пехара за прво место. За најуспешније такмичаре проглашени су наши каратисти Драгана Милошевић, Јована Јанковић, Владимир Горић и Милан Митић. Наши каратисти освојили су пехар за прво место у генералном пласману и пехар као екипа са највећим бројем наступа.

На такмичењу је учествовало 17 клубова са 150 такмичара. Драгана Милошевић је освојила чак шест златних медаља.



Владимир Горић изборио је четири златна одличја док су Јована Јанковић и Милан Митић освојили по три злата. Овом такмичењу претходило је учешће на Међународном карате турниру КУП Пуконци, који је одржан 18. јуна. Том приликом власотинчани каратисти вратили су се са десет златних медаља и са по две сребрне и бронзане медаље. Њима је пришло и десет пехара за прва места. У генералном пласману они су освојили треће место.